

جزوه راهنمای

جنگ چریکی شهری



نوشته کارلوس ماریگلا

مقدمه

۱۷ سال از کودتای ننگین ۲۸ مرداد میگذرد . ۱۷ سال است که امپریالیسم جهانی و در راس آن ایالات متحده ، بر کلیه شئون زندگی مردم میهن ما مسلط شده و برای حفظ سلطه و بهره کشی خود از هیچ نوع جنایت و عمل غیر انسانی فرو گذار نکرده اند . استعمارگران برای ادامه سلطه ناپایدار خویش ، شاه خائن ، این چاکر خانه زاد استعمار ، دستگاه منحط حکومتی ، ارتش دویست هزار نفری ، پلیس ، و سازمان سیاه امنیت را بر جان و مال و ناموس خلق ما حاکم نموده اند . لیکن به گواه تاریخ ، ملت مبارز ایران حتی در سخت ترین شرایط ، لحظه ای از مبارزه فرو گذار نکرده است . از يك طرف جنایات روز افزون رژیم ، دستگیریهای مد - اوم و روز افزون و شکنجه و اعدام مبارزین - و از طرف دیگر مخارج هنگفت برای تقویت ارتش ، پلیس و سازمان امنیت ، و وجودشش هزار مستشار نظامی امریکائی و مستشاران « غیر رسمی » پلیس مخفی صهیونیستهای اسرائیلی در ایران ، همه گواه بقاء و رشد روز افزون مبارزه خلق قهرمان ایران است .

۱۷ سال پیش امپریالیزم خون آشام امریکا بكمك سازمان جاسوسی خود موفق شد پیکار عظیمی را که ملت ما برهبری پیشوای خود مصدق بزرگ و جبهه ملی

آغاز کرده بود متوقف سازد . و از آن پس ابلهانه
کوشید ، و بهر شیوه توسل جست ، تا خاطره^{*} این
رستاخیز بزرگ ملی را از خاطره ها محو کند . ولی غافل
از اینکه تاریخ بعقب بر نمیگردد ، و دستاوردهای يك
مبارزه^{*} اصیل اجتماعی را نمیتوان معدوم نمود .
پس از کودتای شوم ۲۸ مرداد ملت ما همواره
بزرگترین آموزش مصدق یعنی مبارزه^{*} آشتی نا پذیر علیه
امپریالیزم و ارتجاع داخلی ، به رهبری شاه خائن ، را
بکار بسته و در این راه تجربیات پر بهائی کسب نموده
است . پس از تجربیات مبارزات سالهای ۱۳۳۹ - ۱۳۴۳
و خصوصاً شورش خونین ۱۵ خرداد ، خلق ایران بدرستی
دریافته است که دیگر دشمن طریقه^{*} سرکوب مبارزات
خیابانی را بخوبی فرا گرفته و ادامه^{*} این شیوه چیزی جز
خود را بید فاع در اختیار جلاد گنارادن نیست . و باز
تجربیات سالهای پس از ۱۵ خرداد نشان میدهد که خلق
ما شیوه ای متناسب ، و تنها شیوه^{*} صحیح مبارزه ، یعنی
مبارزه^{*} مسلحانه را برای مبارزات خویش برگزیده است .
جبهه^{*} ملی ایران ، بعنوان تنها سازمان دربر گیرنده^{*}
خلق ، و ادامه دهنده^{*} راه مصدق بزرگ با الهام از مبارزات
و سنن انقلابی خلق ایران ، و با آموزش از تجربیات
خلقه های مبارز آسیا ، آفریقا ، و آمریکای لاتین ، بمبارزه^{*}
پیگیر خود علیه امپریالیزم و ارتجاع داخلی ایران ادامه
میدهد ، و در جهت تدارك مبارزه^{*} مسلحانه و مسلح نمودن

خلق گام بر میدارد *

سازمانهای جبهه^{*} ملی ایران در خاور میانه جهت آشنائی مبارزین ایرانی با تجربیات انقلابی دیگر خلقهای جهان ، بانتشار « جزوه^{*} راهنمای جنگ چریکی شهری » نوشته^{*} انقلابی بزرگ برزیل کارلوس ماریگلا مبادرت میکند ، وتوصیه مینماید که آنها با مقایسه با شرایط کشور مورد مطالعه و توجه خاص قرار دهند *

« جزوه^{*} راهنمای جنگ چریکی شهری » در برگیرنده^{*} تجربیات مرحله^{*} جنگ چریکی شهری در برزیل ، بعنوان مرحله^{*} مقدماتی برای آغاز جنگ چریکی دهقانی میباشد * این نوشته از روی متن انگلیسی که در مجله^{*} سه قاره ، شماره^{*} ۱۶ (۱۹۷۰) آمده ترجمه شده است *

انتخاب این نوشته از این جهت است که از یکسو توسط فردی نگارش یافته که خود تا آخرین نفس در رهبری جنبشی که آنها پایه^{*} نظرات خود قرار میدهند قرار داشته ودر این راه بشهادت رسیده است ، واز سوی دیگر مربوط است به تجربیات انقلابی جامعه ای که با جامعه^{*} ما دارای وجوه مشترك بسیار است * این وجوه مشترك را میتوان بصورت زیر خلاصه نمود :

۱ - اکثریت مردم را دهقانان تشکیل میدهند ، وبدون بیداری و قیام این توده^{*} وسیع ، وپیوندش باکارگران ، روشنفکران و سایر اقشار مترقی اجتماع ، جنبش انقلابی نمیتواند بشمر برسد *

۳ - شیوه عمده تسلط و استثمار امپریالیسم عبارت است از سرمایه - گذاری در صنعت و کشاورزی - و پایگاه عمده اش سرمایه داران وابسته بوده ، با اتکاء بزور سرنیزه و دیکتاتوری نظامی بر مردم محروم حکومت میکند .

۳ - مبارزه قهر آمیز و نبرد مسلحانه تنها شیوه مبارزه برای رهایی از قید استبداد ، استعمار و استثمار میباشد .

در ضمن تذکر این نکته را ضروری میدانیم که هر مبارزه انقلابی بر حسب شرایط اجتماعی و ترکیب نیروهای درونی اجتماع خود ، ونحوه مشخص تسلط امپریالیسم بر آن اجتماع ، دارای ویژه گیهای خویش میباشد . و کپی برداری و تقلید کور کورانه از تجربیات انقلابی جوامع دیگر نادرست بوده میتواند نتایج وخیمی بدنبال داشته باشد .

لیکن بر ماست که از کلیه جنبشهای رهاییبخش خلقهای ستمدیده بیاموزیم و آموزشهای انقلابی آنها را ، با در نظر گرفتن شرایط جامعه خود ، در راه سرنگونی ارتجاع و امپریالیسم بکار بندیم . و در نتیجه اینگونه همکاریست که خلقهای دربند ممالک آسیا ، آفریقا و امریکای لاتین قادر خواهند بود با رستاخیز خود سلطه شوم امپریالیسم جهانی و در رأس آن ایالات متحده را از جهان استعمار زده برچینند .

جزوه‌ی راهنمای جنگ چریکی شهری

نوشتهء کارلوس ماریگلا

مقدمهء مجلهء سه قاره بر جزوهء راهنمای جنگ چریکی شهری
کارلوس ماریگلا در روز سه شنبه چهارم نوامبر
۱۹۶۹ در شهر سائو پائولو (Sao Paulo) بقتل رسید.
و با قتل وی به دو زندگی در يك لحظه خاتمه داده شد.
يكی زندگانی مردی که برای قریب چهل سال علیه ارتجاع
حاکم بصورت علنی و پنهانی مبارزه کرده بود - و دیگری
زندگانی يك چریك شهری که تحت تعقیب دژخیمان کینه
توز قرار داشت، و درست هنگامی که جنگ چریکی
دهقانی را که مرحلهء بعدی مبارزات آزادیبخش او بود آغاز
میکرد، در يك کمین به پایان رسید.

ماریگلا کمکهای ارزنده‌ای بمبارزات انقلابی، چه
در تئوری و چه در عمل نمود. در سالهای آخر حیات
بموازات فعالیتهای عملی خود مطالب فراوانی در تأیید
تئوری خویش در مورد رهائی برزیل برشتهء تحریر
در آورد.

در میان نوشتجاتش «جزوهء راهنمای جنگ چریکی
شهری» که توسط مجلهء «سه قاره» بچاپ رسیده است
ارزش خاصی دارد. این نوشته بطور جامع شرایط،

مشخصات ، احتیاجات ، و شیوه‌های جنگ چریکی و چریک شهری را بررسی مینماید و بطور وضوح دقت ، تشکیلاتی بودن ، و روشن بینی چریک شهری را آشکار میسازد .

و در ضمن ، نوشته مزبور این واقعیت را نشان میدهد که ماریگلا علیرغم اینکه ۵۸ سال از عمرش میگذشت یارو حیه و شوری جوان اتکاء و علاقه بی‌حدی به بشر داشت .

« جزوه راهنمای جنگ چریکی شهری » بخاطر تجربیات و بینش دقیقی که در آن نهفته است یکی از کتب لازم و اولیه‌ای خواهد شد برای هر انسانی که بدنبال تبرد اجتناب ناپذیر علیه بورژوازی و امپریالیسم راه انقلاب مسلحانه را در پیش گیرد .

مقدمه

ما یلم که از طرفی این کتاب را تقدیم نمایم بخاطره آدسون سوتو ، مازکو آنتونیو براس دو کاروالهو نلسون خوزه آلمیدا (« اسکوتیرو ») و بسیاری قهرمانان جنگجو و چریکهای شهری دیگر که بدست قاتلان دژبان ، ارتش ، نیروی دریائی ، نیروی هوائی و « د-او-پ - اس - » (بخش امنیت اداری و اجتماعی) - این آلات فعل منفور دیکتاتوری نظامی ستمگر بقتل رسیده‌اند .

و از طرف دیگر این کتاب را تقدیم میدارم به رفقای
شجاع - مرد و زن - که در دخمه های قرون وسطائی
حکومت برزیل زندانی بوده و تحت شکنجه هائی وحشیانه
تر از جنایات نازیسم قرار میگیرند . همانند آن رفقائی که
اکنون خاطره شان را حرمت مینهیم ، و آنان که در نبرد
اسیر شده اند ، ما نیز می بایست به نبرد برخیزیم .

هر رفیقی که با دیکتاتوری نظامی مخالف است
و مایل بمبارزه علیه آن میباشد ، میتواند سهمی از مبارزه
را بعهده گیرد ، ولو آن سهم بسیار نا چیز بنظر آید .
من از همه کسانیکه پس از قرائت این راهنما باین
نتیجه میرسند که نمیتوان غیر فعال باقی ماند مبرا میخواهم
که تعلیمات این نوشته را دنبال کرده هم اکنون به پیکار
به پیوندند . این اصرار من از آن جهت است که با هر
فرضیه و تحت هر شرایط ، وظیفه هر انقلابی این است
که انقلاب را بر پا سازد . مسئله مهم دیگر این است که
تنها نباید بخواندن این جزوه راهنما اکتفا نمود . بلکه
میبایست محتوی آن را انتشار دار . و این انتشار تنها
در صورتی میسر میشود که افرادی که با عقاید آن موافقت
دارند آنرا کپی برداری نمایند و یا بصورت کتابچه کوچکی
بچاپ برسانند - اگر چه برای اجرای طریقه دوم ،
مبارزه مسلحانه خود مورد نیاز خواهد بود .

و بالاخره امضای من بدین دلیل در آخر این نوشته آمده است که عقایدی که در آن بیان شده و تنظیم گردیده، انعکاسی از تجربیات مشخص گروهی از افراد میباشد که در برزیل بقیام مسلحانه اقدام نموده‌اند، و من افتخار دارم که یکی از آنها میباشم. و از آنرو لازم است که مسئولیت آنچه نوشته شده و انجام شده تقبل شود، که دیگر بعضی اشخاص بآنچه این نوشته اعلام میدارد شك ننمایند، و دیگر نتوانند حقایق را انکار کنند، و یا در نظریه خود در مورد عدم شرایط انقلابی پا بر جا بمانند. بدین دلیل گمنامی در امری از این قبیل باعث اشکال میشود. واقعیت مهم آن است که میهن پرستانی، وجود دارند که آماده‌اند مانند سربازی عادی بجنگند، و هرچه بیشتر از این میهن پرستان، بهتر.

متهم شدن به حمله، یورش، و ترور دیگر آن معانی تحقیر آمیز گذشته را ندارد. و رنگ و وجهه‌ای دیگر بخود گرفته است. اینگونه اتهامات دیگر مسبب جدائی و بی اعتباری نیستند، و بالعکس گویای هسته مرکزی کشش و جذابیت میباشند.

امروزه یورشگر و یا تروریست بودن کیفیتی است که سبب ارج هر انسان شرافتمند میگردد. زیرا عملی است در خور يك انقلابی که در گیر مبارزه مسلحانه علیه دیکتاتوری نظامی ننگین و شقاوتهای آن میباشد.

تعریف چریك شهری

بحرانهای دائمی که از صفات مشخصهٔ برزیل امروز میباشد، وعدم ثبات سیاسی ناشی از آن، عواملی هستند که جنگ انقلابی را در مملکت بر پا ساخته اند. جنگ انقلابی به صورت جنگ چریکی شهری، جنگ روانی و یا جنگ چریکی دهقانی تجلی مینماید. جنگ چریکی شهری و یا جنگ روانی به چریك شهری متکی میباشد.

چریك شهری کمپیست که علیه دیکتاتوری نظامی دست بکار قیام مسلحانه میشود و از رویه های غیر معمول استفاده مینماید. بعنوان يك انقلابی سیاسی و يك وطن پرست سر سخت برای نجات مملکتش به نبرد بر میخیزد. همواره رفیق ملت و دوستدار آزادی میباشد. محل فعالیت چریك شهری شهرهای بزرگ برزیل میباشد. البته دزدان و راهزنان نیز در شهرهای بزرگ فعالیت دارند. بسیاری از اوقات یورشهای این راهزنان با عمل چریکهای شهری اشتباه گرفته میشود.

ولی چریك شهری با این راهزنان تفاوت اساسی دارد. انگیزهٔ راهزنان نفع شخصی است و لبهٔ تیز حملاتشان بدون تمایز بسوی استثمار شونده و استثمار کننده میباشد. و باین دلیل است که همیشه تعداد بسیاری افراد عادی در بین قربانیانشان دیده میشوند.

ولی چریک شهری بدنبال يك هدف سیاسی است و حملاتش تنها متوجه حکومت ، سرمایه داران بزرگ ، و امپریالیستهای بیگانه خصوصاً امپریالیستهای امریکای شمالی .

علاوه بر راهزن - عنصر مضر دیگری که همچنین در شهرها فعالیت دارد ، ضد انقلابی دست راستی میباشد که دست بکار ایجاد اغتشاش - سرقت بانک - پرتاب بمب - آدم دزدی و قتل میشود . و مرتکب جنایات غیر قابل تصویری علیه چریکهای شهری ، عنمای مذهبی انقلابی - دانشجویان و سایر اقشاری که مخالف فاشیسم و طالب آزادی هستند ، میگردد .

چریک شهری دشمن سر سخت حکومت است - و بطور منظم صدماتی بر مسئولین هیئت حاکمه و افرادی که مملکت را بزیر سلطه خود آورده اند ، وارد میآورد - وظیفه اصلی چریک شهری گسیج کردن ، خسته کردن و تضعیف روحیه نظامیان - دیکتاتوری نظامی - و نیروهای سرکوب کننده و همچنین حمله و انهدام ثروت و املاک آمریکائیان شمالی - مدیران خارجی - و اعضای طبقات بالای برزیل میباشد .

چریک شهری از تجزیه و انهدام سیستم اقتصادی، سیاسی و اجتماعی امروزی برزیل هراسان نمیشد - از اینرو

که هدف او کمک به چریک دهقان و همکاری در آفرینش یک سیستم اجتماعی و سیاسی انقلابی و کاملاً جدید است که در آن خلق مسلح قدرت را در دست داشته باشد .

چریک شهری میبایست حد اقل فهم سیاسی را دارا باشد . و باین منظور میبایست نوشته‌هایی از قبیل آنچه در پائین آمده است را بخواند :

جنگ چریکی : چه گوارا ، خاطرات یک تروریست ، سئوالاتی در باره اعمال و تاکتیکهای چریکهای برزیلی ، در مورد مسائل و اصول استراتژیک ، برخی اصول تاکتیکی برای رفقای که فعالیتهای چریکی را عهده دار میباشند ، سئوالات تشکیلاتی ، اوگو اریلی رو : روزنامه گروههای انقلابی برزیلی .

صفات شخصی چریک شهری

از صفات مشخصه چریک شهری ، شهامت و قاطعیت میباشد . او میبایست یک متخصص خوب در تدابیر جنگی و یک تیرانداز ورزیده باشد . چریک شهری میبایست شخصی زیرک و تیزفهم باشد تا باین وسیله ضعف خود را در کمبود اسلحه ، مهمات و وسایل جبران نماید .

ارتشیان حرفه‌ای و پلیس حکومتی دارای اسلحه و

وسایل حمل و نقل مدرن میباشند و با استفاده از نیروی قدرت خود میتوانند به هر کجا که ما یلند آزادی بروند .
چریک شهری چنین امکاناتی را در دسترس ندارد و مخفیانه زندگی میکند . بعضی اوقات او یک محکوم است و یا با قید ضمانت آزاد شده است و مجبور است از اوراق شناسائی جعلی استفاده نماید .

با وجود این چریک شهری مزیت مشخصی بر پلیس و ارتش معمولی دارد . در حالی که ارتش و پلیس بنمایندگی از طرف دشمن که مورد تنفر مردم است ، فعالیت میکنند . چریک شهری بدنبال هدفی عادلانه است که همان هدف مردم میباشد .

اسلحه^{*} چریک شهری از نوع پست تری از اسلحه^{*} دشمن است ، لکن از نقطه نظر روانی چریک شهری دارای برتری انکارناپذیری میباشد .

و این برتری روانی است که نگهدار چریک شهری است . و با اتکاء بآن چریک شهری وظیفه^{*} اصلی خود را که عبارتست از حمله و جستن از خطر انجام میدهد .

چریک شهری برای اینکه قادر بجنگ باشد ، مجبور است اسلحه^{*} دشمن را از چنگش خارج نموده بغنیمت ببرد - و از اینرو که اسلحه^{*} خود را از طریق تصاحب و یا طرق دیگر بدست آورده است با مسئله^{*}

داشتن انواع مختلف اسلحه و کمبود مهمات مواجهه میباشد
- و علاوه محلی برای تمرین تیراندازی و یافتن مهارت
ندارد *

بر این مشکلات میباشد فائق آمد و بهمین دلیل
است که چریک شهری مجبور است دارای خلاقیت و قوه^{*}
تصور باشد - صفاتی که بدون آنها نخواهد توانست نقش
خود را بعنوان يك انقلابی ایفانماید * چریک شهری
میبایست دارای ابتکار ، تحرك ، نرمش و انعطاف بوده
و بتواند هر موقعیتی را تحت کنترل داشته باشد *
ابتکار بطور اخص يك صفت ضروری و واجب میباشد *
همواره ممکن نیست همه چیز را بتوان پیش بینی نمود ،
و چریک شهری نباید بخود اجازه دهد که گیج شود و یا
در انتظار فرمان بماند * وظیفه^{*} او اینست که عمل کند و
برای هر مسئله ای که با آن مواجه میشود راه حل مناسب
بیابد ، نه اینکه عقب نشینی کند * در حین عمل مرتکب
اشتباه شدن بهتر از اینست که بخاطر ترس از اشتباه
دست بعمل نزنیم * بدون ابتکار ، جنگ چریکی شهری
وجود ندارد *

صفات دیگر چریک شهری بدین قرارند : رهنورد
خوبی بودن - در برابر خستگی ، گرسنگی ، باران و گرما
مقاومت داشتن - دانستن نحوه^{*} مخفی شدن و پاسداری
- به هنر پنهان کاری و ظاهر سازی در برابر دشمن

تسلط داشتن - هرگز از خطر نهرا سیدن - در روز هم
مانند شب رفتار کردن - از روی بی احتیاطی عمل نکردن
- صبر بی حد داشتن در بدترین شرایط و موقعیت ها آرام
و خونسرد باقی ماندن - هرگز درد و نشان از خود باقی
نگذاشتن - مایوس نشدن *

در برابر مشکلات بی حد جنگ شهری گاهی اوقات
ضعف بر رفقا چیره میشود و کار را رها میکنند * چریک
شهری نه تاجری است در یک مؤسسه تجاری و نه
هنرپیشه ای در یک نمایشنامه ، جنگ چریکی شهری
مانند جنگ چریکی دهقانی ، پیمانی است که
چریک با خود می بندد * هرگاه که دیگر نتواند در برابر
مشکلات تاب بیاورد و یا بداند که تحمل صبر را ندارد
- آن زمان بهتر است نقش خود را رها سازد تا اینکه
پیمان شکنی کند - زیرا درغیراین صورت واضح است
که از صفات اصلی لازم برای چریک بودن بر خوردار
نیست *

چریک شهری چگونه زندگی میکند و ارتزاق مینماید

چریک شهری میبایست بداند که چگونه بین مردم

x - در این ترجمه لغات «غنیمت» ، «تصاحب» ، «سلب

مالکیت» بمعنی «بزور گرفتن» آمده است *

مترجم

زندگی کند - و باید دقت کند که غریب و جدا از زندگی
عادی شهری بنظر نیاید *

او نباید لباسهایش متفاوت با لباس بقیه مردم
باشد * و اگر چریک در محله‌های کارگری و یامحله‌هایی
است که لباسهای خوش برش و آخرین مد پوشیده
نمیشود ، پوشیدن اینگونه لباسها اکثر اوقات باعث
دردسر چریک میشود * چریک شهری میبایست همین
دقت را هنگام حرکت از جنوب به شمال و یا بالعکس
داشته باشد *

چریک شهری میبایست باکار و یا فعالیت حرفه‌ای خود
زندگی کند * اگر او توسط پلیس شناخته شده و تحت
تعقیب است - و یا اگر محکوم است و یا با قید ضمانت
آزاد شده - میبایست مخفیانه عمل کند و گاهی اوقات
لازم است در خفا زندگی کند * در این شرایط چریک
شهری نمیتواند فعالیتش را نزد هیچ کس آشکار سازد -
زیرا وی همیشه و تنها در برابر تشکیلات انقلابی که او
در آن فعالیت دارد مسئول خواهد بود *

چریک شهری میبایست ظرفیت زیادی برای نظارت و
بررسی داشته باشد - باید در مورد همه چیز خصوصاً
حرکت دشمن آگاهی کافی داشته باشد - و میبایست
نسبت به محوطه محل سکونت ، فعالیت و رفت و آمد خود

بسیار پویا و آگاه باشد .

ولی صفت مشخصه^{*} اصلی و تعیین کننده^{*} چریك شهری اینست که او فردیست که با اسلحه میجنگد . با در نظر گرفتن این شرایط امکان اینکه او بتواند به حرفه^{*} عادی خود برای مدتی طولانی بدون اینکه شناخته شود ، مشغول باشد ، بسیار ضعیف است . لذا نقش تصاحب بوضوح روشن می شود . وجود و بقای چریك شهری بدون جنگ برای تصاحب ممکن نیست .

لذا - در چارچوب مبارزه^{*} طبقاتی و با تشدید لازم و اجتناب ناپذیر آن - مبارزه^{*} مسلحانه^{*} چریك شهری بطرف دو هدف اصلی متوجه میشود :

- ۱ - کشتن رؤسا و همکاران نیروهای مسلح و پلیس .
- ۲ - سلب مالکیت از حکومت - سرمایه داران بزرگ - مالکین لاتیفوندی (سرمایه داران کشاورزی) - و امپریالیستها . تصاحبهای کوچک برای نگهداری و بقای چریك شهری و تصاحبهای بزرگ جهت نگهداری خود انقلاب خواهد بود .

واضح است که مبارزه^{*} مسلحانه^{*} چریك شهری هدفهای دیگری نیز دارا میباشد . ولی ما در اینجا به دو هدف عمده - و عمده تر از همه سلب مالکیت - اشاره

میکنیم . هر چريك شهرى ميبايست همواره بخاطر داشته باشد که او تنها وقتى ميتواند بزندگى خود ادامه دهد که پليس و ديگر سرسپردگان سيستم خفقان را بکشد . و زمانى که مصمم باشد . و واقعا مصمم باشد . که ثروت سرمايه داران بزرگ - مالکين لا تيفوندى - و امپرياليستها را تصاحب نمايد .

يکى از صفات مشخصهٔ اصلى انقلاب برزيل اينست که از ابتدا حول سلب مالکيت از بورژوازي بزرگ - امپرياليستها - و مالکين لا تيفوندى - تکامل يافته بدون اينکه عناصر پر قدرت تجارى را که در امر صادرات و واردات فعاليت داشته اند . از مد نظر دور بدارد .

و با تصاحب ثروت دشمنان اصلى خلق - انقلاب برزيل توانست ضرباتى بنقاط مهلك آنها فرود آورد . با رعايت اهميت تقدم و تاخر وبطور سيستماتيک نظام بانكى مورد حمله قرار ميگرفت - يعنى بزرگترين صدمات به سيستم عصبى امپرياليسم وارد ميآمد .

سرقت بانکها که توسط چريکهاى شهرى صورت ميگرفت به سرمايه داران بزرگى چون مورى پرا سالز و ديگران - صدمه زد ، همينطور به موسسات خارجى که سرمايهٔ بانكى را بيمه و بيمهٔ مضاعف مينمايند کمپانيهاى امپرياليستى - حکومت فدرال و حکومتهاى

ایالتی - که تا بحال از همگی آنها بطور منظم سلب مالکیت شده است *

ثمرهٔ این سلب مالکیتها به عمل آموزش و تکمیل روشهای چریک شهری - خرید ، تولید ، و حمل اسلحه و مهمات برای دهات بعنوان تضمین برای انقلابیون ، نگهداری روزمرهٔ جنگجویان ، افرادی که بنیروی اسلحه از زندان آزاد شده‌اند ، و آنانیکه زخمی شده و یا تحت تعقیب پلیس میباشند و یا به هر نوع مسئله‌ای که به آزادی رفقا از زندان و یا مقتول شدنشان بدست پلیس و دیکتاتوری نظامی مربوط میشود - تخصیص داده شده است *

مخارج عظیم جنگ انقلابی میبایست به‌عهدهٔ سرمایه داران بزرگ - امپریالیسم - مالکین لاتیفوندی - و همچنین حکومت - چه فدرال و چه ایالتی - گذارده شود ، زیرا آنها هستند که ملت را استثمار و سرکوب مینمایند *

افراد حکومت - نمایندگان دیکتاتوری و نمایندگان امپریالیسم امریکای شمالی بطور عمده - میبایست با جان خود قصاص جنایاتی را که علیه مردم برزیل مرتکب شده‌اند بدهند *

اعمال شدیدی که در برزیل توسط چریکهای شهری انجام شده است، از جمله قتل - انفجار - ضبط اسلحه و مهمات

مواد منفجره - حمله به بانكها و زندانها و غيره - بقدر
كافي گویا هستند كه شكی در مورد اهداف واقعی انقلابیون
باقی نگذارند . كشتن جاسوس « سیا » چارلز چندلر -
عضو ارتش آمریکا كه از جنگ ویتنام عازم برزیل شد
تا در جنبش دانشجویی برزیل رخنه نماید - كشتن
دژخیمان ارتش در بر خوردهای خونین چریكهای شهری -
همه گویای این امر هستند كه ما در يك جنگ انقلابی كامل
میباشیم و اینکه جنگ تنها میتواند جنگ قهر آمیز باشد .

اینست دلیل آنكه چريك شهری متوسل به نبرد
مسلحانه میشود و دلیل اینکه چرا او فعالیت خود را حول
نابودی فردی عاملین سرکوب، متمرکز مینماید و ۲۴ ساعته
وقت خود را صرف سلب مالکیت از آنهائی كه از ملت سلب
مالکیت میکنند ، کرده است .

آمادگی تکنیکی چريك شهری :

هیچكس بدون اینکه توجه خاص به آمادگی تکنیکی
بنماید ، نمیتواند چريك شهری شود .

آمادگی تکنیکی چريك شهری از توجه به آمادگی
بدنی خود او شروع میشود و علم و آموزش همه گونه
حرفه و مهارت ، خصوصاً مهارت در کارهای دستی را
در بر میگیرد .

چريك شهری تنها در موقعی میتواند مقاومت

جسمانی قوی داشته باشد که خود را بطور منظم تمرین داده باشد . او اگر هنر جنگیدن را نیاموخته باشد نمیتواند جنگجوی خوبی گردد . بهمین دلیل چریك شهری میبایست انواع مختلف جنگیدن - حمله و دفاع شخصی را بیاموزد و تمرین کند .

طرق دیگر برای یافتن آمادگی بدنی عبارتند از راه روی ، اردو ، تمرین زندگی و مبارزه برای حیات در جنگل ، کوه نوردی ، پارو زنی قایق ، شنا ، غواصی بدون لباس ، تمرین عملیات مرد قورباغه ای ، ماهیگیری ، ماهیگیری با تفنگ و شکار سنگین و سبك پرنده . بسیار مهم است که برانندگی ، خلبانی و هدایت قایق موتوری و بادبانی را بیاموزد ، در مكانيك ، رادیو تلفن و برق سر رشته داشته باشد . و اطلاعاتی در مورد تکنیکهای الكترونيك داشته باشد .

همچنین مهم است که معلوماتی در مورد نقشه برداری و موضع نگاری داشته باشد و بتواند موضعی را بوسیله ابزار مخصوص و یا وسایل دیگری که در دسترس دارد مشخص نماید - فواصل را اندازه گیری کند بتواند با مقیاسی نقشه برداری کند - محاسبه وقت بنماید و بتواند با نقاله ، قطب نما و غیره کار کند . معلوماتی در مورد شیمی و آمیزش رنگها ، مهر سازی ،

طرق خوش نویسی و کپی کردن حروف و حرفه‌های دیگر جزئی از آمادگی تکنیکی چریک شهرست ، از اینرو که وی مجبور است برای زندگی در اجتماعی که در صدد تخریب آنست اوراق هویه و دیگر اوراق رسمی را جعل نماید .

در زمینه^{*} طب امدادی وی وظیفه دارد که در مورد پزشکی ، پرستاری ، داروشناسی ، داروها ، جراحی ابتدائی و کمکهای فوری اولیه سر رشته داشته باشد .
لیکن نکته^{*} اصلی در آمادگی تکنیکی چریک شهری اینست که طریقه^{*} استفاده از انواع اسلحه را بداند . اسلحه هائی از قبیل : مسلسل ، شش لول ، اتوماتیک ، اف - آ - ال ، انواع تفنگهای ساچمه‌ای ، قرابینه (کاربین - نوعی تفنگ لوله کوتاه) ، خمپاره انداز کوچک ، بازو کا و غیره .

اطلاعاتی در مورد انواع مختلف مهمات و مواد منفجره جنبه^{*} دیگریست که باید در نظر گرفته شود . در میان مواد منفجره باید با دینامیت آشنائی کامل پیدا کرد . آشنائی با استفاده از بمبهای دود و آتش و غیره از معلومات اولیه و ضروری میباشد .

و اطلاعات زیرین را هرگز نمیتوان برای آمادگی تکنیکی چریک شهری غیر عمده قلمداد نمود : اطلاع در

مورد ساختن و تعمیر اسلحه - ساختن کوکتل مولوتف - نارنجك - مین - مواد مخربه، ابتدائی - اطلاع در مورد طریقه انفجار پل و قطع و غیر قابل استفاده کردن ریل راه آهن و تراورس های زیر آن • بالاترین مرحله آمادگی برای چريك شهری تعلیم گرفتن در مرکز آموزش تکنیکی میباشد - لیکن تنها آن چریکی که آزمایشهای اولیه را گذرانیده - یعنی آنکسی که آزمایش آتش را در عمل انقلابی و دربر خورد عملی با دشمن گذرانیده میتواند باین مدرسه برود •

اسلحه چريك شهری :

اسلحه چريك شهری اسلحه سبك است که میتواند براحتی تعویض شود و عموماً از دشمن بغنیمت گرفته شده ، ابتیاع و یا فوراً ساخته میشود • اسلحه چريك شهری اسلحه سبك است که بسرعت مورد استفاده قرار گیرد و براحتی حمل شود • بطور عمده اسلحه های سبك با لوله کوتاهشان مشخص میشوند • و اسلحه های اتوماتيك زیادی را در بر میگیرند •

اسلحه های اتوماتيك ونیمه اتوماتيك نیروی جنگنده چريك شهری را بمیزان قابل ملاحظه ای افزایش میدهد • لیکن زیان این نوع اسلحه برای ما اشکال

در کنترل آنست که باعث ائتلاف مقدار بسیار زیادی
مهمات میشود - این تنها میتواند با دقت در نشانه گیری
جبران شود - افرادی که در نشانه گیری ضعیف
میباشند اسلحه^{*} اتوماتیک را به اسباب تضییع و از بین
بردن مهمات مبدل میسازند *

تجربه نشان داده است که اسلحه^{*} اصلی چریک
شهری مسلسل سبک میباشد * علاوه بر اینکه این
اسلحه بسیار مؤثر و برای استفاده در مناطق شهری
مناسب است - این مزیت را نیز دارد که برای دشمن
مورد توجه و حائز اهمیت میباشد * چریک میبایست
طرز استفاده از این مسلسل را که اکنون تا این حد
محبوب و ضروری برای چریک شهری برزیل است
بخوبی بداند *

مسلسل ایده آل برای چریک شهری « اینا
کالیبر ۴۵ » میباشد * مسلسلهائی که دارای کالیبرهای
متفاوت هستند ، با در نظر داشتن مسئله^{*} مهمات
میتوانند مورد استفاده قرار گیرند * لذا بهتر است
که امکانات تولیدی چریکهای شهری اجازه دهد که تنها
یک نوع اسلحه ساخته شود که بتوان مهمات را بصورت
استاندارد در آورد *

هر گروه آتش چريك شهری میبایست يك مسلسل
 که بدست تیر اندازی ماهر سپرده شده همراه داشته
 باشد . افراد دیگر گروه میبایست با ششلولهای ۳۸
 که اسلحه^{*} استاندارد ماست مسلح باشند ۳۲ / . نیز
 برای آنها که میخواهند تمرین کنند مفید است .
 لیکن ۳۸ / . بهتر است زیرا اصابت آن عموماً دشمن
 را از پای در میآورد .

نارنجك و بمبهای عادی میتوانند اسلحه^{*} سبك
 محسوب شوند و دارای قدرت دفاعی برای پوشش و
 فرار میباشند .

اسلحه هائی که دارای لوله^{*} بلندی هستند بخاطر
 بزرگیشان جلب نظر میکنند و لذا حمل و نقلشان برای
 چريك شهری دشوارتر است .

اف - آ - ال ، تفنگهای با خان و بی خان (شیار
 حلزونی درون لوله تفنگ را خان میگویند) موزر و
 تفنگهای شکاری از قبیل وینچستر و غیره از انواع
 اسلحههای لوله بلند می باشند . تفنگهای ساچمه ای
 مفید اند اگر از فاصله^{*} نزدیک مورد استفاده قرار
 گیرند . و حتی برای افرادی که در تیراندازی مهارت
 ندارند ، و خصوصاً در شب که مهارت چندان اثری ندارد
 بسیار مفید میباشند برای تمرین و دقت در مهرکوبی^{*}

میتوان از تفنگ بادی استفاده کرد • بازو کا و خمپاره
انداز سبك ميتوانند در جنگ مورد استفاده قرار گیرند
ولی شرایط استفاده از آنها میبایست مهیا شود و افرادی
که با آنها کار میکنند میبایست تمرین ببینند •

چريك شهری نباید اعمال خود را بر استفاده از
اسلحه^{*} سنگین بنا نهد • این نوع اسلحه برای جنگی که
برای تحرك و سرعت به اسلحه^{*} سبك نیازمند است
زیانهای عمده خواهد داشت •

اسلحه های خانه ساز عموماً بخوبی بهترین اسلحه
های کارخانه ساز میباشد • و حتی تفنگ ساچمه ای
که لوله اش بریده شده باشد ، اسلحه^{*} خوبی برای چريك
شهری است •

نقش چريك شهری بعنوان يك سازنده^{*} اسلحه
دارای اهمیتی اصلی میباشد • بعنوان يك سازنده^{*} اسلحه
او از اسلحه ها محافظت مینماید - میداند چگونه آنها را
تعمیر کند - و در بسیاری از موارد خودمی تواند غرفه^{*}
کوچکی برای تولید و تولید فوری اسلحه های سودمند
کوچک بر پا سازد •

* در این ترجمه لغت « مهر کوبی » بمعنی « دقیق
پهدف زدن » آمده است • مترجم

چريك شهرى ميپايست در برنامه صنعتى خود كه عبارت از ساختن انواع اسلحه است ، تصفيه سنگ فلزات (متالورژى) و طرز استفاده از ماشين تراش را بعنوان هنرهای اصلى پياموزد *

توليد و تدريس مواد منفجره و تخريبي ميپايست. سازمان داده شود * مواد اوليه آزمائش در اثنای آموزشها ، ميپايست قبل از شروع تهيه شده باشد تا از تدريس ناقص جلوگيري شود * و محلى براى كارهای تجربى و آموزشى و آزمائشى باقى نگذارد *

كوكتل مولوتف ، بنزين ، تدابير محلى از قبيل ساختن تيركمان دوشاخه و خمپاره انداز ، براى انفجار مواد منفجره ، نارنجك كه از لوله و قوطى فلزى ساخته شده ، بمبهای دود ، مين ، مواد منفجره عادی از قبيل ديناميت و كلوروردوپتاس ، مواد منفجره پلاستيك ، كپسول ژلاتين و همه قبيل مهمات از وسايل حتمى و ضرورى براى موفقيت مأموريت چريك شهرى ميپاشند * طريق بدست آوردن وسايل لازم و مهمات ، خريدارى و يا تصاحب از طريق برنامه های مخصوص براى سلب مالکيت ميباشد *

چريك شهرى بايد دقت کند كه مواد منفجره و ابزارى را كه ميتوانند باعث حادثه ناگهانی شوند براى

مدت زیادی با خود نگه ندارد و همیشه سعی کند آنها را فوراً برای هدفهای تعیین شده بمصرف برساند .

اسلحه چریک شهری و قدرت او در نگهداری از آن ، قدرت آتش او را تعیین مینماید . با استفاده از اسلحه های مدرن و با ایجاد نکات ابداعی در قدرت آتش خود و در طریقه استفاده از بعضی از سلاح ها ، چریک شهری قادر است بسیاری از فنون جنگ شهری را تغییر دهد . استفاده چریکهای برزیلی از مسلسل هنگام حملاتشان به بانکها نمونه ای از این اعمال ابتکاری میباشد .

هنگامی که استفاده وسیع از مسلسلهای متحد الشکل ممکن گردد ، تغییرات جدیدی در روشهای جنگ چریکی شهری پیش می آید . گروه آتشی که از مسلسلهای متحدالشکل و مهمات مربوطه استفاده مینماید ، و از تکیه گاه مناسبی برای نگهداری از آنها بر خوردار است به درجه قابل ملاحظه ای از راندمان ارتقاء مییابد . راندمان چریک شهری با پیشرفت نیروی آتش او بالا میرود .

شلیک - دلیل وجودی چریک شهری

دلیل وجودی چریک شهری - شرط اساسی که تحت آن زندگی و عمل مینماید ، تیراندازی است چریک

شهری باید تیراندازی را خوب بداند زیرا این هنر لازمه^۱
طریقه^۲ مبارزه او میباشد .

در جنگ سنتی - نبرد معمولاً با فاصله و توسط اسلحه
های دور زن صورت میگیرد . ولی در جنگ غیر
سنتی - منجمله جنگ چریکی - نبرد در فاصله^۳ خیلی
نزدیک انجام میشود . چریک شهری برای اینکه خود
را از مرگ حفظ کند میبایست - نفر اول در تیراندازی
باشد و تیرش نباید بخطا برود . از مهمات خود بایست
محافظت نماید و نباید آنها را بهدر بدهد زیرا مقدار
زیادی از آن در اختیار ندارد . و در ضمن نمیتواند
اسلحه^۴ خود را مجدداً بسرعت پر کند زیرا عضو گروه
کوچکی است که در آن هر چریک مسئول محافظت خود
میشود . چریک شهری نمیتواند وقت تلف کند و
میبایست فوراً تیراندازی کند .

یک حقیقت اصلی که میبایست کاملاً تأکید شود
و اهمیت خاصش نباید بیش از اندازه تخمین زده
شود - اینست که چریک شهری نباید بطور پیوسته
تیراندازی کند و مهمات خود را تماماً مصرف نماید .
امکان دارد که دشمن به تیراندازی پاسخ ندهد ، بویژه
به همین دلیل که منتظر باشد تا مهمات چریک تمام
شود . و در این هنگام چریک شهری بدون اینکه وقت
برای پر کردن مجدد اسلحه^۵ خود داشته باشد ، با رگبار

گلوله^{*} دشمن رو برو میشود و ممکن است با سارت گرفته شود و یا بقتل برسد . علیرغم ارزش عامل غافلگیر کردن که بسیاری از مواقع تیراندازی را برای چریك شهری غیر ضروری مینماید - وی نمی تواند بدون دانستن تیراندازی وارد نبرد شود ، و آنگاه که در مقابل دشمن قرار میگیرد باید دائماً موضع خود را تغییر دهد - زیرا در غیر اینصورت هدف ثابتی برای دشمن میباشد و مورد خطر قرار دارد .

زندگی چریك شهری به تیر اندازی بستگی دارد و به اینکه از اسلحه خود بخوبی استفاده نماید و خود را از اصابت مصون دارد . آنگاه که از تیر اندازی صحبت میکنیم ، همینطور صحبت از مهرکوبی و تیر اندازی ماهرانه است . چریك شهری میبایست تیر اندازی را آنقدر خوب بیاموزد که صورت عمل انعکاسی برایش پیدا کند .

چریك شهری برای اینکه تیر اندازی و نشانه گیری دقیق را بیاموزد ، میبایست خود را بطور منظم تعلیم دهد و از کلیه^{*} طرق آموزشی - تیر اندازی به هدف ، حتی در پارکهای تفریح و در منزل استفاده نماید . تیر اندازی و مهر کوبی حکم آب و هوا برای چریك شهری دارند . تکمیل هنر تیراندازی او را بصورت نوع مخصوصی از چریك شهری در میآورد . بصورت تك تیر انداز ،

نوعی از جنگجوی انفرادی که وجودش در عملیات مجزا و منفرد ضروری و حتمی میباشد . تیر انداز طریقه^۱ تیر اندازی از فاصله^۲ نزدیک و دور را میداند ، واسلحه^۳ هایش مناسب برای این هر دو طریقه^۴ تیر اندازی است .

گروه آتش

برای اینکه چریک شهری بتواند عمل کند ، میباشد در گروههای کوچک متشکل شود - گروهی که بیش از چهار یا پنج نفر را در بر نمیگیرد ، گروه آتش زمیده میشود .

حداقل دو گروه آتش که کاملاً از گروههای دیگر مجزا میباشد و توسط یک یا دو نفر رهبری و مربوط میشوند یک تیم آتش را تشکیل میدهند .

درون یک گروه آتش میباشد اطمینان کامل ما بین رفقا موجود باشد . بهترین تیر انداز و کسی که از بقیه بهتر بطرز استفاده از مسلسل واقف است مسئول عملیات میباشد .

گروه آتش ، عملیات چریکی شهری را برنامه ریزی و اجرا مینماید - اسلحه بدست آورده از آن محافظت می کند - و روشهای خود را مطالعه کرده تصحیح مینماید .

هنگامیکه وظایفی توسط رهبری استراتژیک برنامه ریزی
میشود این وظایف تقدم دارند • ولیکن گروه آتشی بدون
ابتکار شخصی وجود ندارد • بدین دلیل واجب است که
از هر نوع مقررات خشک در تشکیلات جلوگیری شود تا
گروههای آتش بتوانند حد اکثر ابتکار را داشته
باشند - سلسله مراتب درجه بندی قدیمی و شیوه
احزاب چپ سنتی در تشکیلات ما وجود ندارد •

و این بدین معنی است که بجز در مورد تقدم
اهدافی که توسط فرماندهی استراتژیک مشخص
میگردند هر گروه آتش میتواند بدون مشورت با
فرماندهی کل تصمیم بگیرد که به بانک حمله کند - عاملین
دیکتاتوری و ارتجاع و یا جاسوسان آمریکای شمالی را
دزدیده یا اعدام نماید و یا دست به هر نوع تبلیغ و یا
جنگ اعصاب علیه دشمن بزند •

هیچ گروه آتشی نمی تواند غیر فعال و در انتظار
فرمان باقی بماند • هر فرد چریک شهری که مایل به
تشکیل گروه آتش و شروع فعالیت میباشد میتواند
دست بکار شود و لذا بخشی از تشکیلات گردد • شیوه
عمل ما را از دانستن اینکه چه کسی چه عملی را انجام
میدهد بی نیاز مینماید - زیرا آزادی کامل در ابتکار
عمل وجود دارد - و نکته مهم اینست که حجم
فعالتهای چریک شهری بمیزان قابل ملاحظه ای افزایش

یابد تا حکومت را تضعیف نموده بموضع دفاعی بکشاند *

گروه آتش آزادی برای عملیات متشکل میباشد *
در درون آن عملیات و روشهای چریکها برنامه ریزی میشوند - بمورد اجرا گذارده میشوند - و با موفقیت بانجام میرسند *

فرماندهی کل به گروههای آتش انکاء دارد تا اهداف استراتژیک را در هر کجای مملکت که باشد انجام دهد * و بنوبه خود گروههای آتش را در سختیها و احتیاجاتشان یاری میدهد *

تشکیلات - شبکه ای منهدم نشدنی از گروههای آتش و ارتباط ما بین آنها میباشد که تحت فرماندهی کل عمل میکند و فرماندهی کل هم خود در حملات شرکت میجوید * وجود تشکیلات تنها بخاطر عمل خالص و واضح انقلابی است *

قوانین نگهداری چریک شهری

قوانین سنتی برای نگهداری ارتش را میتوان بصورت فرمول « سی - سی - ئی - ام » (C.C.E.M) بیان نمود -
سی - آذوقه
(COMIDA)

(COMBUSTIVEL)

سی - سوخت

(EQUIPMENT)

ئی - وسایل

(MUNCOES)

ام - مه - مات

قوانین سنتی در مورد ارتش و یأ قوای مسلح ثابت که توسط وسائط نقلیه حمل میشود و دارای پایگاههای ثابت و خطوط ثابت برای دریافت مواد مورد نیاز میباشدند صادق است .

چریکهای شهری - بالعکس - يك ارتش نبوده - گروههای مسلح کوچکی هستند که عمداً از هم مجزا و پراکنده اند . آنها وسائط نقلیه و پایگاههای ثابت ندارند . خطوط دریافت مواد مورد نیاز ایشان ناپایدار و ناکافی است و پایگاهی جز بمعنی ابتدائی آن مانند کارگاه اسلحه سازی در داخل يك منزل دارا نمی باشند .

در جائی که هدف قوانین سنتی نگهداری ارتش و تهیه لوازم مورد نیاز جنگ سربازان برای سرکوب شورشهای شهری و دهقانی میباشد - قوانین نگهداری چریک شهری در جهت نگهداری عملیات و تاکتیکهای تدوین شده است که هیچ وجه مشترکی با جنگ سنتی ندارند و علیه دیکتاتوری نظامی و استیلای امریکای شمالی بر مملکت بکار میروند .

قوانین نگهداری چريك شهری که از هيچ شروع میکند و در ابتدای کار از هيچ پشتیبانی بر خور دار نمیباشد - با فرمول « ام - دی - ا - ام - ئی » بیان میشود (M.D.A.M.E.) که عبارت است از :

(MECHANIZATION)	ام - موتوریزه بودن
(DINHEIRO)	دی - پول
(ARMS)	آ - اسلحه
(MUNICOES)	ام - مهمات
(EXPLOSIVES)	ئی - مواد منفجره

این قوانین انقلابی موتوریزه بودن را یکی از پایه های خود میداند . و موتوریزه بودن نیاز به راننده دارد . چريك شهری راننده بهمان اندازه اهمیت دارد که چريك شهری که مسئول مسلسل است . بدون هر کدام از آنها ماشینها از کار میافتند - و اتوموبیل و یا مسلسل بصورت شیئی بیجانى در میایند ، يك راننده* ماهر یکروزه تربیت نمیشود - لذا دوران آموزش باید زود آغاز شود . هر چريك شهری خوب میبایست راننده* خوبی باشد . و در مورد وسیله* نقلیه - چريك شهری میبایست آنچه را که مورد نیازش است از طریق سلب مالکیت بدست آورد .

هنگامیکه چریک شهری از امکانات بر خوردار است
میتواند تصاحب وسیله نقلیه را با متدهای دیگر سلب
مالکیت ترکیب نماید .

پول - اسلحه - مهمات و مواد منفجره - و همچنین
اتوموبیل میبایست تصاحب شود .

و چریک شهری هر کجا که بانک - انبار اسلحه
و مواد منفجره مییابد باید بآن دستبرد بزند . هیچکدام
از این عملیات منظور واحدی را تعقیب نمینمایند .
حتی وقتی حمله‌ای برای بدست آوردن پول صورت
میگیرد ، اسلحه‌ای که محافظین با خود حمل میکنند باید
از آنها گرفته شود .

تصاحب اولین قدم در قوانین نگهداری چریک
میباشد . که خود دارای نحوه مسلحانه است و دارای
تحرک دائمی میباشد .

قدم دوم تقویت و گسترش این قوانین ، و نظام
نگهداری چریک ، میباشد . و باید از طریق کمین
و گسترش دام و غافلگیر کردن دشمن ، اسلحه ، مهمات ،
وسائط نقلیه و دیگر ذخائر او را بغنیمت برد . یکی
از مهمترین مسائل در نظام نگهداری چریک - که چریک
شهری همیشه و در همه حال با آن مواجه است - داشتن
محل برای نگهداری و وسیله‌ای برای حمل و نقل

اسلحه ، مهمات ، و مواد منفجره^{*} بدست آمده و مونتاژ آنها در محل مورد نیاز میباشد . حتی اگر دشمن متوجه باشد و راه ما را مسدود کرده باشد این امر باید صورت گیرد .

آشنائی چریک شهری از ناحیه^{*} مربوطه و یا آنچه که میتواند مورد استفاده قرار دهد - از قبیل راهنمایی ها که برای این مأموریت تجهیز شده اند - عوامل اصلی برای حل مشکلات دائمی مسئله^{*} نظام نگهداری چریک شهری میباشد .

فن جنگ چریکی شهری

در حالت عام ، تکنیک و یا فن مجموعه^{*} روشهایی گفته میشود که بشر برای انجام هر عمل مورد استفاده قرار میدهد . فعالیت چریک شهری عبارتست از انجام جنگ چریکی و جنگ روانی .

فنون جنگ چریکی شهری دارای پنج جزء مهم میباشد :

الف - يك قسمت به مشخصات و موقعیت مربوط میباشد .

ب - قسمت دیگر مربوط است به شرایط لازم در مورد هر يك از این مشخصات . و این شرایط لازم عبارتند

از مزیت‌های اولیه‌ای که بدون آنها چریک شهری نمیتواند
بهدف برسد *

ج - قسمت دیگر اهداف مشخصی است که چریک
شهری برای عملیات خود تعیین مینماید *

د - قسمت دیگر مربوط است به نوع و نحوه‌های
مشخص عملیات چریک شهری *

ه - و دیگری مربوط است به شیوه هائی که
چریک شهری برای انجام عملیات خود اتخاذ مینماید *

الف - صفات مشخصه فن جنگ چریکی شهری

فن جنگ چریکی شهری دارای مشخصات زیر
همیشه *

۱ - فنی است تهاجمی * بخوبی واضح است که
عملیات تدافعی ما برابر با مرگ است * و از آنرو
که از نظر نیروی آتش از دشمن ضعیف تر هستیم و
امکانات او را در اختیار نداریم ، قادر نخواهیم بود در
برابر حملات تهاجمی و یا متمرکز او از خود دفاع کنیم *
و باین دلیل است که فنون جنگ چریکی شهری هیچگاه
دائمی نیست ، و نمیتواند از پایگاه ثابتی دفاع نماید
و یا در انتظار در هم شکستن نیروی ارتجاع در نقطه
ثابتی توقف کند *

- ۲ - فن حمله و گریز میباشد ، که از اینطریق
از نیروهای خود محافظت مینمائیم .
- ۳ - فنی است در جهت تکامل بخشیدن به جنگ
چریکی شهری که از طریق خسته کردن ، تضعیف روحیه
و منحرف نمودن نیروهای دشمن ظهور و بقای جنگ
چریکی دهقانی را که نقش تعیین کننده را در جنگ
انقلابی دارا میباشد ، ممکن میسازد .

ب - مزیت‌های اولیه چریک شهری

نیروی محرکه جنگ چریکی شهری در گرو بر خورد
خصمانه چریک شهری با نیروهای ارتش و پلیس حکومت
دیکتاتوری میباشد . در این بر خورد ، پلیس بر تری
دارد . نیروی کمتری در اختیار چریک شهری است لیکن
با وجود این حملات همیشه از جانب چریک شهری آغاز
میشود .

و نیروهای ارتش و پلیس بنوبه خود با تجهیز و
تمرکز قوای بمراتب برتر خود در پیگرد و انهدام چریک
شهری ، با این حملات پاسخ میگویند . چریک شهری تنها
با اتکاء و بهره برداری از مزیت‌های اولیه است که میتواند
ضعف و کمبود وسایل خود را جبران کند و از شکست
دوری جوید .

مزیت‌های اولیه عبارتند از :

- ۴۱ -

- ۱ - میبایست دشمن غافلگیر شود .
- ۲ - چریك شهری میبایست محوطه عملیات را از دشمن بهتر بشناسد .
- ۳ - میبایست از نیروهای دشمن تحرك و سرعت بیشتری دارا باشد .
- ۴ - میبایست دارای سیستم اطلاعاتی بهتری از دشمن باشد .
- ۵ - میبایست بر موقعیت مسلط باشد و چنان قاطعیتی از خود نشان دهد که تمام افراد جناح ما تحت تاثیر قرار گیرند و هرگز در کار تردید و دودلی ننمایند ، و در طرف مقابل ، دشمن ، مبهوت و متحیر گشته و قابلیت عکس العمل نداشته باشد .

۱ - غافلگیری

چریك شهری برای جبران ضعف و کمبود اسلحه‌اش در مقایسه با دشمن ، از عامل غافلگیری استفاده مینماید . دشمن راهی برای جنگیدن با این عامل غافلگیری نداشته ، گیج و مبهوت و یا منهدم میشود . تجربه در هنگام شروع جنگ چریکی شهری در برریل نشان داد که عامل غافلگیری برای پیروزی هر عمل چریکی شهری ضروری و حتمی بوده است .

فن غافلگیری بر چهار شرط اصلی لازم متکی
همیشه *

۱ - ما معمولا از طریق اطلاعات و یا مشاهده بسیار
دقیق به موقعیت دشمنی که مورد حمله ما قرار خواهد
گرفت آگاهی داریم - در حالیکه دشمن نه اطلاع دارد که
مورد حمله ما قرار خواهد گرفت - و نه از حمله کنندگان
چیزی میداند *

۲ - ما راجع به نیروی دشمن که مورد حمله ما قرار
خواهد گرفت آگاهی داریم ، در حالیکه دشمن چیزی در
مورد نیروی ما نمیداند *

۳ - بواسطه شیوه حمله غافلگیر کننده ، ما میتوانیم
نیروهای خود را ذخیره کرده از آنها محافظت نمائیم در
حالیکه چنین امری برای دشمن ممکن نیست و دستخوش
وقایع و پیش آمدها قرار دارد *

۴ - تعیین ساعت ، محل و طول نبرد و هدف آن
در اختیار ماست و دشمن از هیچ يك از اینها اطلاعی
ندارد *

۴ - شناختن محوطه عمل :

بهترین یاور چريك شهری محوطه عمل او است ،
و بهمین دلیل است که میبایست آنرا مانند كف دستش
شناسد *

برای اینکه محوطه‌ی عمل را مانند یار و هم پیمان خود داشته باشیم میبایست با تیزهوشی طرز استفاده از نا همگونی ها ، بلندی و پستی ، پیچ و خم ، نا صافی ها ، راههای عادی و مخفی مناطق متروک ، قسمت های مشجر و غیره آنها بدانیم و از همه اینها به بهترین وجهی برای پیروزی عملیات مسلحانه ، فرار ، عقب نشینی ، و پوشش محل های اختفا استفاده کنیم .

بن بست ها و راههای باریک ، راههای عقب منازل و ساختمانها ، خیابانهای در دست تعمیر ، نقاطی که توسط پلیس کنترل میشوند ، ناحیه های نظامی و خیابانهای بسته ، راههای ورودی و خروجی تونل ها و راههایی که دشمن میتواند مسدود کند ، پلهای هوایی که میبایست از آنها عبور کرد ، چهار راههای که توسط پلیس کنترل میشوند یا تحت نظر پلیس میباشند ، چراغها و علائم راهنمایی ، همه اینها برای بر حذر ماندن از اشتباهات حیاتی میبایست بدقت مطالعه شوند .

مسئله ما عبور و مرور و نیز دانستن اماکنی برای اختفا میباشد ، در حالیکه دشمن را در مناطق نا آشنا سر گردان میگذاریم .

از اینرو که چریک شهری با خیابانها و کوچه ها ،

مداخل ها ، راههای خروجی ، چهار راههای مراکز شهر
راههای باریک و میانبرها ، محوطه های خالی و راههای
زیر زمینی ، لوله ها و سیستم فاضل آب آشنائی دارد ،
میتواند براحتی از راههای نا هموار و مشکلی که پلیس
با آنها آشنائی ندارد ، عبور کند . و در چنین راههایی ،
پلیس هر لحظه میتواند در کمین یا تله ای غافلگیر شود .

چریک بواسطه آشنائی با محوطه میتواند پیاده ،
یا دوچرخه ، ماشین ، جیب ، و یا کامیون از آن عبور کند
بدون اینکه هرگز بدام بیافتد . چریکها که در گروههای
کوچکی هستند ، میتوانند برای ادامه عملیات خود و یا
برای فرار از محاصره پلیس و برای منحرف نمودن
دشمن ، با تهور بی نظیر خود ، در ساعت و محلی که
قبلا تعیین کرده اند ، دو باره اجتماع نمایند .

برای پلیس مسئله غیر قابل حلی است که در راه
پر پیچ و خم شهر ، شخصی را که نمیتواند ببیند
دستگیر کند ، کسی را که نمیتواند دستگیر کند ، سرکوب
نماید . و یا کسی را که نمیتواند پیدا کند در محاصره
قرار دهد .

بنا بر تجربه ما ، چریک شهری ایده آل کسی است
که در شهر خود فعالیت دارد و بطور کامل با خیابانها ،
محلها ، مسائل عبور و مرور و دیگر مشخصات آن
آشنا میباشد .

چریکی که از خارج به شهری میآید که به آن آشنا نیست ، در موضع ضعیفی قرار دارد ، و چنانچه عملیاتی پیعده^۱ او گذاشته شود ، در خطر خواهد بود . برای اینکه از اشتباهات بزرگ مصون باشد ، میبایست نقشه^۲ خیابان بندی شهر را بخوبی مورد مطالعه قرار دهد .

۳- تحرك و سرعت :

برای یافتن تحرك و سرعتی برتر از پلیس ، چریک شهری میبایست شروط زیر را دارا باشد .

- ۱ - موتوریزه بودن . ۲ - آشنائی با محوطه^۳ عملیات .
- ۳ - قطع کردن یا از کار انداختن سیستم ارتباطی و حمل و نقل دشمن .
- ۴ - اسلحه^۴ سبك داشته باشد .

با انجام دقیق عملیاتی که تنها چند ثانیه بطول میانجامد و آنگاه ترك سریع محل توسط وسائط نقلیه^۵ موتوریزه ، چریک شهری میتواند بطور سریع عقب نشینی کند و از پیگرد مصون ماند .

چریک شهری میبایست راه را دقیقاً بشناسد ، و برای اینکه میبایست قبل از شروع عمل بعنوان تمرین از روی برنامه رفتار کند تا از اشکالاتی از قبیل داخل

بن بست شدن یا به شلوغی ترافیک بر خورد کردن و
یا گرفتار هلائم راهنمایی شدن بر حذر ماند *

پلیس بدون اینکه بداند چریک شهری چه راهی
را برای فرار انتخاب میکند ، کورکورانه او را دنبال
میکند . در حالیکه چریک شهری بعلت آشنائی با محوطه ،
بسرعت فرار میکند ، پلیس وی را گم کرده از تعقیبش
صرفنظر مینماید .

چریک شهری میبایست عملیاتش را در مناطقی دور
از پاسگاههای نگهداری پلیس انجام دهد . یک مزیت اولیه
این روش ، اینست که ما را از پیگرد دور نگه میدارد و
فرار را آسانتر میکند .

علاوه بر این احتیاط لازم ، چریک شهری میبایست
سیستم ارتباطی دشمن را نیز در نظر داشته باشد .
قطع سیستم تلفنی هدف اصلی در جلوگیری دشمن از دست
یافتن به اطلاعات میباشد .

ولو اینکه دشمن در مورد عملیات چریک شهری
اطلاع داشته باشد ، میبایست از وسائط نقلیه مدرن
برای حمل و نقل نیرو ، استفاده نماید - و لزوماً وسائط
نقلیه اش باعث اتلاف وقت در عبور و مرور از میان ترافیک
سنگین شهر بزرگ میشود .

واضح است که ترافیک پیچیده و غیر قابل اطمینان شهر مانعی برای دشمن میباشد ، همینطور که مانعی برای ما میبود اگر ما بر او تقدم نداشتیم .
چنانچه بخواهیم ضریب امنیت مطمئنی داشته باشیم ، و مطمئن گردیم که برای آینده علامت و رد پا بجای نگذاشته‌ایم ، از رویه های زیر میتوانیم استفاده کنیم :

۱ - با وسائط نقلیه دیگر و یا از طریق اشکالات و صدمات عادی پلیس را عمداً از حرکت بازداریم لیکن در این مورد ، وسائط نقلیه مذکور نباید قانونی و دارای ورقه مالکیت و غیره باشند ، و نیز نباید شماره حقیقی داشته باشد .

۲ - ایجاد موانعی در جاده از قبیل بدنه درخت ، سنگ ، گودال ، علائم دروغین راهنمایی مانند علائم بن بست و جاده انحرافی و کارهای ابتکاری دیگر .

۳ - مین های خانه ساز سر راه پلیس کار بگذاریم ، با استفاده از بنزین و یا پرتاب کوکتل مولوتف ماشین هایشان را آتش بزنیم .

با رگبار مسلسل و یا اسلحه هائی از قبیل اف - ال موتور و لاستیکهای ماشین هائی را که در تعقیب ما میباشند ، هدف قرار دهیم .

پلیس و ماموران فاشیست ارتشی با نخوتی مخصوص بخود با اسلحه های سنگین و با مانورهای استادانه مردانی که تا دندان مسلح شده اند ، بجنگ ما می آیند . در مقابل چریک شهری میبایست از اسلحه سبک که باسانی قابل حمل میباشد ، استفاده نماید تا همیشه بتواند با حد اکثر سرعت فرار کند و هرگز جنگ باز و رو در رو را نپذیرد . چریک شهری هیچ مسئولیتی جز حمله و گریز ندارد .

ما اگر بخواهیم از اسلحه های سنگینی که محتاج به مهمات بسیار سنگین نیز میباشد استفاده کنیم ، از مزیت مهم تحرک بی بهره مانده خود را در معرض مبهوت کننده ترین شکستها قرار میدهیم .

هنگامیکه دشمن با نیروی سوار بر اسب ، علیه ما بجنگ میپردازد ، چنانچه ما موتوریزه باشیم ، در موضع ضعیف تری از دشمن نخواهیم بود . ماشین از اسب سریعتر حرکت میکند . همچنین از داخل ماشین میتوانیم پلیس را که بر اسب سوار است ، هدف شلیک مسلسل و ششلول یا پرتاب کوکتل مولوتف و نارنجک قرار دهیم .

و از طرف دیگر برای چریک شهری پیاده دشوار نیست که پلیس را که بر اسب سوار است هدف قرار

دهد . بعلاوه بستن طناب در عرض خیابان ، ریختن
تیل و یا چوب پنبه* در بطری شیوه های بسیار مؤثری
برای سرنگون کردن پلیس اسب سوار میباشد . نقطه*
ضعف بزرگ پلیس سوار در برابر چریک شهری
اینست که برای وی ، او هدف عالی میسر میسازد :
اسب و اسب سوار .

گذشته از اینکه هلی کوپتر دارای سرعت تند تری
از اسب سوار میباشد ، برای تعقیب ، موقعیت برتری
را دارا نیست . اگر اسب سوار در مقایسه با ماشین
چریک شهری بسیار کند حرکت میکند ، هلی کوپتر از
آن بسیار تند تر میرود . با سرعت ۲۰۰ کیلومتر در
ساعت هرگز موفق نخواهد شد هدفی را که در میان
جمعیت و ترافیک خیابان گم شده است مورد اصابت
قرار دهد ، و نیز هلیکوپتر نمیتواند برای دستگیری
فردی در خیابانهای شهر فرود آید . و در عین حال ،
چنانچه بخواهد به فاصله* نزدیکی از زمین پرواز نماید ،
بیش از حد مورد خطر آتش چریک شهری قرار خواهد
گرفت .

۴ - اطلاعات :

با وسعت یافتن نیرو و امکانات دشمنان حکومت
دیکتاتوری ، و تمرکز بیشترشان در میان توده ها ،

امكانات حكومت برای كشف و انهدام چريك شهری
نقصان مییابد .

این تمرکز مخالفین حكومت دیکتاتوری ، برای
بدست آوردن اطلاعات در بارهٔ حرکات پلیس و افراد
حكومت و نیز برای پنهان نمودن فعالیتهايمان دارای
اهمیت فوق العاده میباشد . دشمن را نیز میتوان با
اطلاعات نادرست گمراه کرد ، و این برای دشمن بدتر
است زیرا اتلاف نیروی فراوانی را سبب میگردد .
منابع خبری که در اختیار چريك شهری میباشد ، بهر
ترتیبی که باشد بالقوه از منابع خبری پلیس بهتر
هستند . دشمن توسط مردم دیده بانی میشود ، لیکن
وی نمیداند چه کسی از میان مردم اخبار را به چريك
شهری میرساند . ارتش و پلیس بواسطهٔ بیدادگری و
جنایاتی که علیه مردم مرتکب میشوند ، مورد تنفر
ایشان قرار دارند ، و این عامل ، کار جمع آوری
اطلاعاتی را که به فعالیتهاى عوامل حكومت ضدمه
میزند ، آسان میسازد .

رسانیدن اطلاعات که تنها قسمتی از پشتیبانی
توده را شامل میشود ، امکانات فوق العاده پر اهمیت را
برای چريك شهری بوجود میآورد . بنای يك سیستم
آگاهی با يك ساختمان منظم از ضروریات اولیهٔ ما

میباشد . چریك میبایست در مورد برنامه ها و حرکات دشمن اطلاعات لازم را داشته باشد . محل دشمن ، طریقه حرکت وی ، ذخائر سیستم بانکی ، وسائل ارتباطی و حرکات مخفی او میبایست بر چریك شهری روشن باشد .

اطلاعات قابل اطمینانی که به چریك شهری میرسد ، بمنزله ضربه ای دقیق بر پیکر دیکتاتوری میباشد . دشمن هیچ وسیله ای ندارد تا از خود در مقابل نشت اخباری که وی را بخطر میاندازد و حملات منهدم کننده ما را تسهیل میکند ، دفاع نماید .

دشمن همچنین میخواهد بداند که ما چه قدم هایی بر میداریم و بدین ترتیب ما را نابود سازد و یا از عمل باز دارد . در این مورد خطر خیانت وجود دارد ، و حکومت خیانت را تشویق مینماید و یا با فرستادن جاسوس به سازمان رخنه میکند . چریك شهری در برابر این روش دشمن میبایست علنا خیانتکاران ، جاسوسان ، خبر بران و تحریك کنندگانرا محکوم و طرد نماید .

از آنجائی که مبارزه ما در میان مردم صورت میگیرد و به همدردی و علاقمندی آنان متکی است و بر عکس حکومت بخاطر خوشونتها ، دزدیها و

ناشایستگی اش سابقه خوبی در میان مردم ندارد ، خبر بران ، جاسوسان ، خیانتکاران و خود پلیس دشمن خلق بوده ، تکیه گاهی میان آنها ندارند ، اینها از صف چریکهای شهری طرد شده و در بسیاری از موارد به مجازات اعمال خود میرسند .

هنگامیکه جاسوسی شناخته شد ، چریک شهری میبایست او را از میان ببرد ، نباید از زیر این مسئولیت شانه خالی کند . این شیوه صحیح است و تأیید مردم با همراه دارد ، و بمیزان قابل ملاحظه ای از رخنه جاسوسان حکومت جلوگیری میکند .

برای غلبه کامل بر جاسوسان و خبر رسانان ، داشتن سیستم ضد جاسوسی و ضد اطلاعاتی ضروری میباشد . با وجود این در مورد اطلاعات تنها کافی نیست که از حرکات دشمن مطلع بود و از رخنه جاسوسان جلوگیری کرد . اطلاعات میبایست وسیع باشد و همه چیز را حتی نا چیزترین مطالب را در بر گیرد . فنی برای بدست آوردن اطلاعات وجود دارد و چریک شهری میبایست آنها را استادانه بداند با استفاده از این فن اطلاعات بطور طبیعی و بصورت قسمتی از زندگی مردم بدست میآید .

چریك شهری که در بین مردم زندگی میکند و میان آنها حرکت و فعالیت مینماید ، میبایست نسبت به همه نوع مکالمه و روابط مردم توجه نماید و پیاموزد که میتواند علائق خود را با مهارت زیاد و قضاوت دقیق پنهان دارد .

بسیار آسان است که در اماکن کار ، مطالعه و زندگی مردم همه نوع اطلاع در مورد پرداختها ، مشاغل همه نوع نقشه ، نظریات مختلف ، عقاید ، طرز فکر مردم ، مسافرتها ، داخل ساختمانها ، ادارات و اطاقها مراکز عملیات و غیره کسب شود .

مشاهده ، تحقیق ، تحصیل اطلاعات مقدماتی و کاوش در محوطه فعالیت ، همه ، وسایل بسیار خوبی برای بدست آوردن اطلاعات میباشد . چریك شهری هرگز با بی فکری و بدون احتیاط انقلابی بمحلی نمیرود همیشه باید مراقب باشد مبادا پیش آمدی رخ دهد . همیشه میبایست چشم و گوشش باز و حسهایش آماده و مواظب ، و افکارش مملو باشد از آنچه ، چه در زمان حال و چه آینده ، مورد نیاز فعالیتهاى لا ینقطع یک جنگجو میباشد .

مطالعه دقیق روزنامه ها با توجه خاص به وسایل ارتباطاتی توده ای ، تحقیق و مطالعه آمار ، رد کردن

اخبار و آنچه قابل توجه می باشد ، کوشش در مطلع بودن و دیگران را مطلع نمودن ، همه اینها مسئله پیچیده و بسیار بغرنج اطلاعات را تشکیل میدهد که چریک شهری را از برتری تعیین کننده ای بر خور دار میسازد .

۵ - تصمیم :

تنها عوامل • غافلگیری ، سرعت آگاهی به محوطه عمل ، و اطلاعات برای چریک شهری کافی نمی باشد • وی میبایست تسلط خود را در هر موقعیت و ظرفیت خود را برای اخذ تصمیم نشان دهد • بدون توجه بدین امر کلیه مزیت های دیگر غیر قابل استفاده خواهند بود •

غیر ممکن است عملی را هر چقدر هم دقیق برنامه ریزی شده باشد ، آنگاه که چریک شهری نا منظم ، نا مطمئن و مردد باشد ، اجرا نمود •

حتی عملی میتواند با موفقیت شروع شود ولی بواسطه پیدایش تزلزل در قاطعیت و عدم تسلط بر موقعیت در حین اجرای آن ، به شکست بیانجامد • دشمن از این شکست استفاده نموده و قادر است ما را از بین ببرد •

رمز موفقیت هر عملی ، ساده یا بغرنج ، آسان

یا مشکل ، اتکاء به افراد مصمم است . دقیق بگوئیم ، هیچ عمل آسانی وجود ندارد . همه عملیات میبایست با همان توجهی که در مورد مشکلترین عملیات مبذول میشود ، اجرا شوند ، که مهم تر از همه انتخاب عامل انسانیست ، یعنی اتکاء به رهبری و ظرفیت اتخاذ تصمیم در هر آزمایش .

در دوران تدارك يك عمل چریکی با مشاهده رفتار افرادی که مامور انجام آن میباشند میتوان موفقیت یا شکست آن عمل را پیش بینی نمود . آنها که عقب اند ، تماسهای مقرر را نمیگیرند ، باسانی گیج میشوند ، مسائل را فراموش میکنند ، از عهده شرایط اصلی کار بر نمیآیند ، احتمالاً افرادی بی تصمیم میباشند و میتوانند برای سازمان خطرناک باشند . بهتر است که آنها از برنامه خارج شوند .

تصمیم یعنی باجرا گذاشتن برنامه ای که با قاطعیت و بی باکی طرح ریزی شده است . يك فرد هر دو میتواند همه را بهتر دهد .

ج : اهداف عملیات چریک شهری - چریک شهری مدلهای عملیات را که به حمله منجر میشوند ، و در مورد برزیل اهداف زیر را دارا میباشند ، پایه کار خود قرار میدهد .

۱ - تهدید و ارعاب مثلی که سیستم حکومتی برزیل و تسلط شمال آمریکا در برزیل ، در آن نگهداری و ابقاء میشوند ، مثلی که رئوسش را ریو ، سائوپالو و بلوهوریزونته تشکیل میدهند و قاعده‌اش محور ریو - سائوپالو میباشد و در آن مجموعه غول پیکر صنعتی ، مالی ، اقتصادی ، سیاسی ، فرهنگی ، نظامی ، پلیسی که کلیه قدرتهای موثر مملکت را در دست گرفته ، جای دارد .

۲ - تضعیف محافظین محلی و یا سیستم امنیتی حکومت دیکتاتوری . میبایست در نظر داشت که ما حمله میکنیم و دشمن دفاع مینماید و این بدین معنی است که دشمن در حالت دفاعی قرار میگیرد در حالیکه قشونش در دفاع از مجموعه مملکت بدون تحرك بوده و در بیم دائمی حمله بمراکز عصبی استراتژیکش میباشد . بدون اینکه هرگز بدانند در کجا ، چگونه و کی حمله صورت میگیرد .

۳ - حمله میبایست از همه جهات توسط گروههای مسلح كوچك مختلف که هر کدام دارای تعداد کمی افراد میباشند و کامل و مستقل بوده ، مجزا از دیگران عمل مینمایند ، صورت گیرد تا نیروهای حکومت را پراکنده سازند . و این امکان را ندهند که

حکومت دیکتاتوری نیروهای سرکوب کننده خود را برای
نفاذ بودی يك سیستم سازمانی فشرده که در سراسر مملکت
فعالیت دارد ، متمرکز نماید .

۴ - میبایست ، جنگجویی ، اراده ، قاطعیت ، و
مهم بودن و پشتکار خود را در حمله به دیکتاتوری
نظامی نشان داد تا افراد ناراضی از حکومت و آماده
پیشورش از نمونه ما پیروی نمایند و با استفاده از
فنون جنگ چریکی شهری به مبارزه برخیزند . و در
ضمن حکومت با تمام مسائلی که با آنها روبروست
نمیتواند از عملیات چریکی جلوگیری کند ، با اتلاف
وقت و صدمات فراوان ، مواجه میشود و بالاخره مجبور
میشود نیروهای سرکوب کننده خود را برای حراست از
تاسیسات مختلف فراخواند . تاسیساتی چون بانکها ،
صنایع ، انبارهای اسلحه ، سربازخانهها ، زندانها ،
ادارات دولتی ، ایستگاههای رادیو و تلویزیون شرکتها
و مؤسسات آمریکای شمالی ، تانکهای ذخیره بنزین ،
تصفیه خانههای نفت ، کشتی ها ، هواپیماها بنادر ،
فرودگاهها ، مریضخانهها ، مراکز بهداشتی ، بانکهای
خون ، مغازهها ، گاراژها ، سفارتخانهها ، اقامتگاه
اعضای مهم حکومت ، از قبیل وزرا و ژنرالها ،
ایستگاههای پلیس ، سازمانهای رسمی و غیره .

۵ - چريك شهرى ميبايست اعمال آشوبگرانه و غير قابل پيش بينى خود را بطور پايان ناپذيرى تدريجا افزايش دهد تا نيروهاى حكومت نتوانند مراکز شهرى را ترك كنند و براى تعقيب چريكها به قسمتهاى داخلى مملكت بروند ، بدون اينكه خطر رشد جنگ چريكي در قسمت ساحلى و همينطور در قسمتهاى داخلى مملكت پس از خارج شدنشان از شهرها را تقبل نمايند .

۶ - بايد ارتش ، فرماندهان و كمك فرماندهانشان را در انتظار اينكه مورد حمله قرار بگيرند ، ويا در تعقيب كسانى كه حمله كرده بدون گذاردن هيچ رد پائى ناپديد ميشوند، در حالت آماده باش و تشنيج اعصاب نگاهداشت و راحتى و آسائش نسبى هميشگى را از آنها سلب نمود .

۷ - از جنگ باز و رو در رو از نبرد قاطع با حكومت ميبايست دورى جست ، و مبارزه را به حمله هاى کوتاه و سريع با نتايجى درخشان محدود نمود .

۸ - ميبايست به چريك شهرى حد اكثر ميدان عمل و آزادى براى عملياتش ، داده شود ، بدون اينكه استفاده از خشونت مسلحانه هرگز كنار گذاشته شود ، و مبارزه بايد بطور پايدار در جهت كمك به آغاز جنگ چريكي دهقانى و كمك بساختمان ارتش رهائى بخشى مى انقلابى باقى بماند .

د - انواع نمونه‌های مختلف عملیات و ماهیت آنها ، برای چریك شهری :

برای حصول اهدافی که در بالا شمرده شد ،
چریك شهری میبایست در فنون خود عملیاتی را
که دارای ماهیت مختلف و متنوع میباشند ، دنبال کند .
چریك شهری بطور دلخواه این و یا آن نمونه عمل را
انتخاب نمیکند . بعضی اعمال ساده و بعضی پیچیده‌اند .
يك چریك شهری بی تجربه میبایست بتدریج در
عملیاتی که از ساده شروع شده به مشکل و بغرنج
میرسد شرکت جوید . وی با وظایف و برنامه‌های
کوچك شروع میکند تا زمانی که يك چریك شهری با
تجربه از کار در آید .

قبل از هر عمل چریك شهری میبایست در مورد
شیوه کار و افرادی که برای اجرای آن عمل در اختیار
دارد ، بیاندیشد . عملیاتی که محتاج به آمادگی فنی
چریك شهری میباشند نمیتوانند بدست کسی که چنین
مهارتی را دارا نیست انجام شوند . با در نظر گرفتن
این نکات احتیاطی ، نمونه های عملیات چریك شهری
بقرار زیرند : ۱ - یورش ۲ - شبیخون ۳ - اشغال
۴ - کمین ۵ - فنون خیابانی ۶ - اعتصاب و ایجاد
وقفه در کار ۷ - فرار از خدمت ، بدست آوردن ،
ضبط ، تصرف اسلحه مهمات و مواد منفجره ۸ - رهائی

زندانیان ۹ - اعدام ۱۰ - آدم دزدی ۱۱ - تخریب
(سابوتاژ) ۱۲ - ارباب (تروریسم) ۱۳ - تبلیغ مسلحانه
۱۴ - جنگ اعصاب *

۱ - یورش :

یورش حملات مسلحانه ایست که برای تصرف پول ، آزادی زندانیان ، بدست آوردن مواد منفجره ، مسلسل و انواع دیگر اسلحه و مهمات انجام میدهیم .
یورش میتواند در روز روشن یا شب صورت گیرد *

یورشهایی در روز صورت میگیرند که دارای هدفی میباشد که در ساعات دیگر قابل دسترسی نیست از قبیل حمل و نقل پول توسط بانکها که در شب صورت نمیگیرد *

یورشهای شبانه عموماً بسیار بنفع چریک شهری میباشد . ایده آل اینست که همه یورشها در شب صورت گیرد ، زیرا شرایط برای حملات غافلگیر کننده بسیار مساعد میباشد ، لیکن با وجود این چریک شهری می بایست خود را برای فعالیت در کلیه شرایط چه شب و چه روز ، آماده سازد *

بهترین هدفها برای یورش بقرار زیرند :

۱ - تاسیسات اعتباراتی ۲ - تاسیسات تجارتی و صنعتی ، منجمله تاسیسات تولید اسلحه و مهمات •
۳ - تاسیسات ارتشی ۴ - مراکز خوارو بار ارتش و پاسگاههای پلیس ۵ - زندانها ۶ - اموال دولتی ۷ - وسایل ارتباطاتی توده‌ای ۸ - تاسیسات و اموال متعلق به آمریکائیان شمالی ۹ - وسائط نقلیه دولتی و منجمله وسائط نقلیه پلیس و ارتش ، ماشینهای مسلح ، ماشینهای حمل پول ، ترن ، کشتی و هواپیما •

یورش به موسسات دارای ماهیت واحد میباشد زیرا در همه موارد اموال و ساختمانها هدف ثابت میباشد یورش به ساختمانها بر حسب اینکه عمل چریکی علیه بانکها یا موسسات تجاری ، صنایع ، اردوگاههای نظامی ، مراکز خوارو بار ارتش ، زندانها ، ایستگاههای رادیو ، انبارهای موسسات امپریالیستی و غیره باشد با هم متفاوت اند •

از اینرو که وسائط نقلیه (ماشینهای حمل پول ، ماشینهای مسلح ، قطار ، ترن ، کشتی ، هواپیما) هدفهای جنبنده و متحرکی میباشد ، یورش به آنها دارای ماهیت دیگریست • ماهیت عملیات بر حسب موقعیت و امکانات تغییر میکند ، یعنی بر حسب اینکه هدف جنبنده یا ثابت باشد •

ماشینهای مسلح ، منجمله ماشینهای ارتشی ، در برابر مین مصنوعیت ندارند . مسدود کردن راه ، گسترش دام ، بکار بردن نیرنگهای مختلف مسدود کردن راه توسط ماشینهای دیگر ، کوکتل مولوتوف ، شلیک با اسلحه سنگین رویه های مؤثری در یورش به وسائط نقلیه میباشد .

وسائط نقلیه سنگین ، هواپیمای نشست و کشتی لنگر انداخته را میتوان ضبط کرده بر کارکنان آن غلبه نمود . هواپیمای در حال پرواز میتواند توسط عمل چریکی و یا توسط يك فرد از مسیر خود منحرف شود . برای تصرف اسلحه و مواد منفجره و یا برای جلوگیری از انتقال گروه سربازان ، کشتی و قطار متحرك میتواند در عمل چریکی مورد یورش قرار گرفته و یا ضبط شود .

یورش به بانك ، بعنوان يك نمونه متداول

متداول ترین نمونه یورش ، یورش به بانك میباشد . در برزیل چریکهای شهری یورش متشکل به بانكها را بعنوان عملیات چریکی آغاز کرده اند . امروزه این نوع یورش مورد استفاده فراوان قرار گرفته آزمایش اولیه ای برای تربیت فنون جنگ انقلابی برای چریکها میباشد .

ابتکارات مهمی در فن یورش به بانکها تکامل یافته که فرار ، خارج کردن پول و ناشناس ماندن افراد را تضمین مینماید . ابتکارات زیر از این جمله اند :

شلیک به لاستیک ماشینهای که در تعقیب چریکها هستند ، محبوس کردن مردم در مستراح بانک و وادار کردن آنها به نشستن روی زمین ، خلع سلاح کردن محافظین بانک و سلب امکان حرکت از ایشان . مجبور کردن فردی به باز کردن در انبار ذخائر بانک ، استفاده از وسایلی که چهره را تغییر دهد و یا مخفی نگه دارد .

هنگامیکه یورش سیاسی بوده و از فنون جنگ چریکی استفاده میکند ، همه نوع کوشش در نصب زنگ خطر و استفاده از محافظ و وسایل محافظت الکترونی آمریکائی عبث خواهد بود فن مربوطه میکوشد تا از امکانات جدید برای مقابله با تغییر شیوه های دشمن استفاده کند ، نیروی آتش روز افزونی در دسترس دارد و همواره زیرك تر و بی پروا تر میشود و هر روزه از تعداد بیشتری افراد انقلابی استفاده مینماید و این همه در خدمت تضمین موفقیت عملیاتی که تا به آخر دقیقاً برنامه ریزی شده است قرار دارد . یورش به بانک نمونه ای از عمل تصاحب است لیکن همانگونه که در مورد بسیاری از اعمال مسلحانه ای که برای تصاحب اجرا میشوند ،

این عمل انقلابی نیز دارای دو نقطه^۱ ضعف میباشد *

- ۱ - رقابت دزدان و راهزنان ۲ - رقابت از جانب ضد انقلابیون دست راستی *

این رقابتهای باعث شلوغی و درهم و برهمی گشته و بصورت حالت شك و عدم اطمینان در مردم ظاهر میگردد * جلوگیری از این پیش آمد به چريك شهری بستگی دارد و در این راه میباشد دو مطلب زیر را رعایت نماید : ۱ - از استفاده از شیوه دزدان و راهزنان ، که عبارت است از استفاده از خشونت پیش از حد لازم و سرقت اموالی که به مردم تعلق دارد ، خود داری کند * ۲ - میباشد از یورش در حین عمل بعنوان وسیله^۲ تبلیغاتی استفاده شود ، و بعد نیز از طریق پخش اعلامیه و استفاده از کلیه^۳ امکانات ، اهداف و اصول چريك بعنوان تصاحبگر حکومت ، طبقات حاکمه و امپریالیزم برای مردم توضیح داده شود *

۲ - شبیخون

شبیخون به حملاتی گفته میشود که متوجه تاسیساتی میباشد که در حومه و یا حتی در مرکز شهر واقعند از قبیل واحدهای كوچك ارتشی ، انبارهای خواربار ارتش و مریضخانهها * هدف این حملات ایجاد دردسر ، ضبط اسلحه ، تنبیه و متوحش کردن دشمن ، تلافی

و یا نجات زندانیان زخمی و یا آنانکه تحت مراقبت پلیس در بیمارستان بستری شده‌اند میباشد . شبیخون همچنین علیه گاراژها و ایستگاهها جهت انهدام دستگاهها و مصدوم نمودن وسائط نقلیه صورت میگیرد ، خصوصا اگر این تاسیسات متعلق به آمریکای شمالی باشند .

هنگامیکه شبیخون در قسمتهائی از جاده‌های اطراف شهر و یا اماکنی در حومه شهر صورت می‌گیرد میتواند دشمن را وادار نماید که قسمت بزرگی از نیروی خود را بحرکت در آورد ، البته این کوششی کاملاً بی ثمر میباشد زیرا زمانی که بمحل برسند کسی را برای مقابله نخواهند یافت .

هنگامیکه اینگونه عملیات در منازل ، ادارات ، انبارهای بایگانی و یا ادارات دولتی اجرا میشوند ، هدفشان دست یافتن به اسناد و مدارکیست که با استفاده از درگیرها ، سازشکارها و فساد مسئولین حکومت و زد و بسته‌های کثیف و معامله‌های جنایتکارانه آنها با امریکائی‌ان شمالی را برملا سازند .

چنانچه شبیخون در شب انجام شود ، بسیار موثرتر خواهد بود .

۳ - اشغال

اشغال به حملاتی گفته میشود که بمنظور تبلیغ

و یا دفاعی کوتاه مدت در مقابل دشمن صورت میگیرد
و طی آن چریک شهری در محل و مؤسسه خاصی مستقر
میگردد *

اشغال کارخانه‌ها و مدارس هنگام اعتصاب و یا
زمانی دیگر شیوه‌ای برای اعتراض و یا منحرف نمودن
توجه دشمن میباشد *

اشغال ایستگاههای رادیو بمنظور تبلیغ صورت
میگیرد *

اشغال نمونه عملی بسیار موثر است ، لیکن خوبست
برای جلوگیری از وارد آمدن خسارات و صدمات به
صفوف خود ، امکانات عقب نشینی را در نظر داشته
باشیم ، برنامه این اعمال باید همیشه با دقت زیاد طرح
شود و در لحظه مناسب بمورد اجرا گذارده شود *

مدت اشغال همیشه محدود میباشد و خوبست هر
چه سریعتر انجام شده پایان یابد *

٤ - کمین

کمین به حملاتی گفته میشود که میتواند با بدام انداختن
پلیس در جاده و یا هنگامیکه پلیس شبکه‌ای دور منزل
و یا زمینی میسازد ، دشمن را غافلگیر نماید . يك پیغام
و خبر دروغین میتواند دشمن را بمحلی که برایش دام
گسترده شده بیاورد و بدام بیندازد *

هدف اصلی این فن ضبط اسلحه^{*} دشمن و تنبیه او بوسیله^{*} اعدام میباشد .

کمین هنگامیکه در مورد قطارهای مسافر بری صورت گیرد بخاطر تبلیغ میباشد ، و هنگامیکه علیه قطارهای حمل سرباز انجام میشود ، هدفش نابود ساختن دشمن و ضبط اسلحه^{*} وی است .

چریك شهری تك تیرانداز مناسبترین جنگجو برای عمل کمین میباشد ، زیرا براحتی میتواند در نااهمواریهای محوطه^{*} عمل ، در شیروانیها و پشت بامهای عمارات و آپارتمانهای نیمه ساز پنهان شود . و میتواند از پنجره ها و نقاط تاریك به هدف خود بدقت نشانه گیری نماید .

کمین اثراتی تخریبی بروی دشمن دارد ، امنیت و کنترل بر اعصاب را از او سلب نموده وی را وحشت زده میسازد .

۵ - روش های خیابانی

روشهای خیابانی برای جنگیدن با دشمن در خیابانها استفاده میشود و از شرکت توده^{*} مردم علیه دشمن استفاده مینماید .

در سال ۱۹۶۸ دانشجویان برزیلی از روشهای خیابانی بسیار خوبی ، از قبیل حرکت دسته جمعی علیه

جهت ترافیک در خیابانها و استفاده از قلاب سنگ و تپله
علیه پلیس اسب سوار ، استفاده نمودند . انواع
دیگری از روش های خیابانی عبارتند از : سنگر بندی ،
از جای در آوردن سنگهای سنگفرش خیابان و پرتاب
آنها به پلیس ، پرتاب کردن بطری ، آجر و اشیائی از
این قبیل از پشت بام منازل و ساختمان های اداری بطرف
پلیس ، و در ضمن مورد استفاده قرار دادن ساختمانهای
نیمه تمام برای فرار و پنهان شدن و برای کمک به اجرای
حملات غافلگیر کننده .

و بهمین اندازه لازم است که بدانیم نسبت به روشها ،
پلیس چگونه عکس العمل داشته باشیم . هنگامیکه
نیروهای پلیس برای حفاظت در برابر اشیائی که پرتاب
میشوند از کلاه خود استفاده می کنند ، ما می بایست به
دو دسته تقسیم شویم : یکی از جلو و دیگری از عقب
به دشمن حمله کند ، و هنگامیکه یک گروه حمله را شروع
مینماید دیگری عقب نشینی کند تا از اصابت اشیائی که
گروه اول پرتاب مینماید مصون ماند .

و بهمین ترتیب لازم است بدانیم که نسبت به شبکه
پلیس چگونه عکس العمل نمائیم . هنگامیکه پلیس
بعضی افراد خود را میفرستد تا بداخل جمعیت رفته
تظاهر کننده ای را دستگیر کنند ، کرده ، وی را
چریکهای شهری میبایست پلیس را محاصره کرده ، وی را

خلع سلاح و مضروب نمایند ، و در ضمن فرد دستگیر شده را فراری دهند . این عمل چریك شهری «شبکه درون شبکه» نامیده میشود .

هنگامیکه شبکه* پلیس در داخل ساختمان مدرسه ، کارخانه ، محل اجتماع عمومی ، و یا نقاط دیگری تشکیل شود ، چریك نباید دست از کار بکشد و یا اجازه دهد که غافلگیر گردد . دشمن برای اینکه شبکه اش کاری باشد ، مجبور است برای حمله به ساختمان یا محل مربوطه ، افراد پلیس را با وسائط نقلیه و ماشینهای مخصوص جهت اشغال نقاط استراتژیک حمل نماید . چریك های شهری بنوبه* خود هرگز نباید ساختمان یا محوطه ای را تخلیه نموده و یا در آن جمع شوند ، قبل از اینکه راه خروجی ، راه خروج از محاصره ، نقاط استراتژیکی که پلیس ممکن است اشغال کرده باشد ، و جاده هایی را که بطور اجتناب ناپذیر بدرون شبکه-تور- میروند ، بشناسند . و میبایست نقاط استراتژیک دیگر را تصرف نمایند تا بتوانند از آنجا پلیس را مورد حمله قرار دهند .

نقاط مهم و نقاط توقف اجباری وسائط نقلیه در جاده هایی که توسط پلیس استفاده میگردند ، میبایست مین گذاری شود . با انفجار مین وسیله* نقلیه بهوا پرتاب شده ، پلیس بدام میافتد و دچار خسارات می شود

و یا گرفتار کمین می‌گردد . شبکه میبایست از طریق راههای فراری که بر پلیس مجهول میباشند شکسته شود . برنامه ریزی دقیق بهترین وسیله عقیم گذاردن هر نوع کوشش دشمن برای محاصره میباشد . اگر امکان برنامه ریزی برای فرار وجود نداشته باشد، چریک شهری باید از برگذاری میتینگ، اجتماعات و غیره خود داری کند، زیرا در غیر اینصورت امکان فرار از شبکه‌ای که پلیس بطور یقین سعی مینماید بدور وی تعبیه نماید ، نخواهد داشت .

روشهای خیابانی نوع جدیدی از چریک شهری را معرفی مینماید ، چریکی که در تظاهرات وسیع توده‌ای شرکت میکند . این چریک را با نام چریک شهری تظاهرات کننده مشخص میکنیم . که به صف تظاهر کنندگان پیوسته با هدف های خاص در مارشها و تظاهرات توده‌ای شرکت میکند .

این هدفها عبارتند از پرتاب سنگ و همه نوع شیئی دیگر ، استفاده از بنزین برای ایجاد حریق ، شلیک به طرف پلیس با اسلحه گرم ، تصرف اسلحه پلیس ، ربودن محرکین و عاملین دشمن ، و هدف گیری دقیق و تیر اندازی به درخیمان شکنجه گر و رؤسای پلیس که برای اینکه جلب نظر نکنند در ماشینهای مخصوص با شماره دروغین حرکت مینمایند .

چند نچه لازم شد ، چريك شهرى تظاهر كننده ، راههاى فرار را بمردم نشان ميدهد . او مين گذارى ميكند ، كوكتل مولوتف پرتاب ميكنند ، عمليات كمين و انفجار را تدارك ديده ، اجرا مينمايد .

چريك شهرى تظاهرات كننده همچنين ميبايست شيوه « شبكه درون شبكه » (دام درون دام) را بكار برد . وى ميبايست وسائى نقليه دولتى ماشينهاى ادارى و پليس را ، قبل از واژگون كردن و آتش زدندشان براى يافتن پول و اسلحه جستجو كند .

تك تيراندازان براى تظاهرات بسيار مفيدند و به همراه چريكهاى شهرى تظاهر كننده ميتوانند نقش ارزنده اى را ايفا نمايند .

با مخفى شدن در نقاط استراتژيك و شليك با تفتك ساچمه اى ، مسلسل و غيره تك تيرانداز داراى موفقيت كامل بوده براحتى خسارات سنگينى بدشمن وارد ميسازد .

۶ - اعتصابات وايجاد وقفه در كار

اعتصاب نمونه ايست از عملى كه چريك شهرى براى آسيب به دشمن از طريق ايجاد وقفه در كار و درس در مراکز كار و مدارس ، بكار ميبرد . و چون اعتصاب در زمره سلاحهاى است كه استثمارگران

و سستمگران بیش از هر چیز از آن بیم دارند ، نیروی جنگی فوق العاده و حشونتی باورنکردنی برای سرکوب آن بکار میبرند. اعتصاب کنندگان بزدان کشیده میشوند ، مضروب میگردند ، و بسیاری از آنها بقتل میرسند . چریک شهری میبایست اعتصاب را بترتیبی آماده سازد که هیچگونه علامت و رد پا برای شناسائی رهبران آن باقی نگذارد . اعتصاب زمانی موفقیت آمیز است که از طریق عملیات گروه کوچکی سازمان داده شده ، و بطور مخفیانه و با استفاده از شیوه های پنهان کاری تدارك دیده شده باشد .

اسلحه ، مهمات ، کوکتل مولوتف ، اسلحه های خانه ساز همه باید قبلاً برای روبرو شدن با دشمن تهیه شده باشند . و برای وارد آوردن بزرگترین صدمه ممکن ، خوبست يك برنامه تخریب مطالعه شده ، بمورد اجرا گذارده شود .

وقفه در کار و درس اگر چه زیاده بطول نمی انجامد ، لیکن صدمه شدیدی به دشمن وارد میآورد . کافیهست که در نقاط و قسمتهای مختلف يك ناحیه اعتصابات به شیوه صحیح چریکی و بطور پی در پی و پایان - ناپذیر صورت گیرند تا زندگی روز مره را مختل نمایند .

در اعتصابات با وقفه های ساده در کار ، چريك شهرى ميتواند ادارات محلى را اشغال کرده يا بآن داخل شود . و يا آنرا مورد شبیخون قرار دهد . در اين مورد هدف وی گرفتن گروگان و زندانی و يا ربودن عاملین دشمن است تا آنها را در برابر معاوضه با اعتصاب کنندگانی که دستگیر میشوند ، عرضه دارد .

در موارد خاصى ، اعتصابات و وقفه های کوتاه در کار موقعیت بسیار خوبى برای آماده ساختن کمین و يا دام ، به چريكهای شهرى میدهد ، تا بتوانند پلیس قصی-القلب و خون آشام را بقتل برسانند . واقعیت اصیل اینست که از طریق اعتصاب و وقفه در کار خسارات و صدمات مادی و روانی بر دشمن وارد میآید .

۷ - فرار از خدمت ، بدست آوردن ، ضبط ، تصرف

اسلحه مهمات و مواد منفجره

فرار از خدمت و بدست آوردن اسلحه اعمالی هستند که در اردو گاههای نظامی ، کشتی ها ، مریض خانه های ارتشی ، و غیره انجام میشوند . چريك شهرى که سرباز ، سرکرده ، گروهبان ، افسر جزء و یا افسر میباشند ، میبایست در مناسبترین لحظه با اسلحه های مدرن و مهمات از ارتش فرار کنند و وسایل بدست آمده را برای استفاده انقلاب برزیل مسترد دارد .

یکی از موقعیت های مناسب برای فرار از خدمت
هنگامیست که چریک شهری ارتشی در خارج از محوطه
نظامی ، مأمور تعقیب و جنگ با رفقای خود میشود .
وی ، بجای پیروی از دستورات جنایتکاران ، میبایست
به انقلابیون به پیوندد و اسلحه و مهماتی که با خود
حمل میکند و یا هواپیمائی را که هدایت مینماید ، بایشان
مسترد دارد .

مزیت این شیوه اینست که انقلابیون بدون زحمت
زیاد از ارتش ، نیروی دریائی ، نیروی هوائی ، دژبانی
محافظین غیر نظامی و یا مأمورین آتش نشانی اسلحه و
مهمات بدست میآورند . و از اینرو گفته میشود که بدون
زحمت زیاد این اسلحه و مهمات توسط وسائط حمل
و نقل خود حکومت بدستشان میرسند .

موقعیتهای مناسب دیگر ممکن است در سربازخانهها
بدست آید . و چریک شهری ارتشی میبایست همواره
نسبت باین امر هوشیار باشد . بهنگام بی توجهی
فرماندهان و یا در شرائط مناسب دیگر از قبیل ابراز
روحیه و رفتار بورکراتیک و یا بی انضباطی درجه داران
جزء و دیگر مسئولین داخلی ، چریک شهری ارتشی
میبایست تامل جایز نشمرده سازمانها را مطلع نماید ،
و خود تنها و یا با دیگران فرار کند و تا آنجا که ممکن
است اسلحه همراه ببرد .

با استفاده از اطلاعات و با شرکت خود چریك شهری ارتشی ، عمل شبیخون به سرباز خانه‌ها و دیگر مؤسسات نظامی میتواند بمنظور بدست آوردن اسلحه ، سازماندهی شود .

هنگامیکه هیچگونه امکان فرار از خدمت و بدست آوردن اسلحه و مهمات وجود ندارد ، چریك شهری - ارتشی میبایست دست بکار تخریب شده ، با ایجاد انفجار و حریق ، ذخائر باروت و مهمات را منهدم سازد .

شیوه* فرار از خدمت و بردن اسلحه و مهمات و روش شبیخون زدن و تخریب مراکز نظامی بهترین طریقه برای گیج کردن ، تضعیف نمودن روحیه و از پا در آوردن جنایتکاران است .

هدف چریك شهری از خلع سلاح کردن يك نفر از دشمن ضبط سلاحهای اوست . این سلاحها معمولا در دست نگهبانان و یا کسان دیگریست که کارشان محافظت و یا سرکوب میباشد .

بدست آوردن اسلحه میتواند با استفاده از رویه* قهر آمیز و یا طرق زیرکانه و از راه حيله و دام - صورت پذیرد . هنگامی که دشمن خلع سلاح میشود ، باید او را برای یافتن سلاحهای دیگری سوای آنچه از وی گرفته شده است ، جستجو نمود . چنانچه بی

توجهی شود ، ممکن است وی با اسلحه‌هائی که از او گرفته نشده است به چريك شهری تیر اندازی کند .

ضبط اسلحه شیوه مؤثری برای بدست آوردن مهمترین اسلحه چريك شهری یعنی مسلسل میباشد .

هنگامیکه ما عملیات کوچکی را برای بدست آوردن اسلحه و مهمات انجام میدهیم ، آنچه تصرف میشود ممکن است برای استفاده شخص و یا ذخائر گروه آتش بکار رود .

تهیه نیروی آتش برای چريك شهری آنقدر پر اهمیت است که برای شروع از نقطه صفر ، ما غالباً مجبور به خرید و یا تصرف يك عدد اسلحه میباشیم . نکته اصلی اینست که باید شروع کرد ، و باید با روحیه‌ای مملو از قاطعیت و تهور شروع نمود . در اختیار داشتن ، حتی يك اسلحه نیروی ما را چند برابر میکند .

باید توجه داشته باشیم که در یورش به بانک اسلحه و یا سلاحهای محافظین بانک را ضبط نمائیم - ما بقی سلاحهای که صندوق دار ، مسئول باجه و یا مدیر بانک با خود دارند باید فوراً ضبط شوند . روش های دیگر بدست آوردن اسلحه ، تدارك کمین برای پلیس و ماشینهای که برای رفت و آمد - استفاده مینمایند ، می باشد .

ما در موارد بسیار زیاد موفق میشویم در شبیخونهایی که از خارج به انبارهای خوارو بار پلیس میزنیم اسلحه بدست آوریم *

هدف چریکهای شهری از یورش به ساختمانهای تجاری مراکز صنعتی و معادن ، تصرف اسلحه و مهمات و مواد منفجره میباشد *

۸ - رهایی زندانیان

رهايي زندانیان عمل مسلحانه ایست که بمنظور رهاییدن چریکهای شهری زندانی انجام میشود . چریك شهری در مبارزه روز مره اش علیه دشمن در خطر دستگیری و زندانهای طویل المدت میباشد . با زندانی شدن چریك تجربیات وی عمق مییابد و این حتی در اعماق سیاه چالهایی که وی را محبوس میسازند نیز ادامه دارد .

چریك شهری زندانی ، به زندان بصورت محوطه* فعالیتی که میباشد آنرا بشناسد و بر آن مسلط شود تا بتواند بوسیله* عمل چریکی خود را از آن برهاند مینگرد . هیچ زندان وقلعه ای وجود ندارد ، چه در جزیره ، چه در شهر و چه در دهات که در برابر زیرکی ، تدبیر و نیروی آتش انقلابیون تسخیر ناپذیر باشد .

و چریکی که آزاد است ، به تاسیسات جزائی دشمن ، بعنوان صحنه* عمل اجتناب ناپذیر چریکی ، جهت

آزادی برادران هم فکر خود ، مینگرد *

این مجموعه « چریک شهری آزاد و چریک شهری زندانی » است که عملیات مسلحانه ای را انجام میدهد که ما آنرا « رهائی زندانیان » مینامیم *

عملیات چریکی که میتوانند برای رهائی زندانیان استفاده شوند بقرار زیرند :

۱ - شورش در تاسیسات جزائی ، مناطق و جزایر تادیبی ، و یا کشتی های مسافربری یا مخصوص حمل زندانی *

۲ - یورش به زندانهای شهری یا دهات ، بازداشتگاهها، مراکز خوار و بار ارتش - توقفگاه زندانیان ، و یا هر محل ثابت و یا موقت که زندانیان در آن نگهداری میشوند *

۳ - یورش به قطار و یا ماشینهای حمل زندانیان *

۴ - شبیخون زدن به زندانها ، ایجاد کمین برای محافظینی که زندانیان را انتقال میدهند *

۹ - اعدام

منظور از اعدام بقتل رسانیدن جاسوسان آمریکای شمالی ، عمال حکومت دیکتاتوری ، پلیس شکنجه گر ، شخصیتهای فاشیست حکومتی که در جنایات و تعقیب

میهن پرستان شرکت میجویند ، خبر رسانان ، تحریک کنندگان و عاملین پلیس میباشد .

افرادی که با میل خود به پلیس مراجعه کرده ، علیه چریکهای شهری سخن گفته ، آنها را متهم مینمایند و پلیس را راهنمایی نموده اطلاعات در اختیارشان میگذارند و افراد را بآنها میشناسانند ، نیز هنگامیکه بچنگ چریک شهری میافتند ، میبایست بقتل برسند .

اعدام عمل مخفی است که در آن حد اقل ممکن افراد چریک شهری شرکت میجویند . در بسیاری از موارد عمل اعدام توسط يك تك تیرانداز انجام میشود که تنها و ناشناس بوده ، صبورانه و با نهایت مخفی گری و خونسردی عمل مینماید .

۱۰- آدم دزدی

در آدم دزدی ، يك عامل پلیس ، يك جاسوس آمریکای شمالی ، يك شخصیت سیاسی ، و یا يك دشمن - مرموز و خطرناك جنبش انقلابی ، ربوده شده و در عمل مخفی نگهداری میشود .

آدم دزدی بمنظور تعویض و یا آزاد کردن رفقای انقلابی زندانی و یا وادار کردن دیکتاتوری نظامی به خود داری از شکنجه زندانیان صورت میگیرد .

هنگامی که آدم دزدی در مورد شخصیت‌های سرشناس هنری، ورزشی و غیره که دلیلی بر سیاسی بودن از خود نشان نداده‌اند، اجرا میشود، میتواند وسیله قابل استفاده‌ای باشد تا بدین ترتیب چریک شهری اصول انقلابی و میهن پرستانه خود را تبلیغ نماید. لیکن این، مشروط بر اینست که این عمل در شرایط مخصوصی صورت گیرد، و طوری اجرا شود که توده مردم یا آن موافق بوده آنرا بپذیرند.

ربودن ساکنین و سیاحان آمریکای شمالی در برزیل شیوه‌ای از اعتراض نسبت به نفوذ و تسلط امپریالیسم شمال آمریکا در مملکت ما میباشد.

۱۱- تخریب (سابوتاژ)

تخریب عملی بسیار ویران کننده است و به تعداد بسیار کمی از افراد، و در بعضی مواقع تنها به یک نفر نیازمند است. هنگامی که چریک شهری از عمل تخریب استفاده مینماید، اولین مرحله، مرحله تخریب منفرد و مجزا میباشد، و مرحله بعدی، تخریب پراکنده و عمومی است که توسط مردم صورت میگیرد.

موفقیت عمل تخریب نیازمند مطالعه، برنامه ریزی و اجرای دقیق برنامه میباشد. یک نوع مشخص تخریب عمل انفجار است که با استفاده از دینامیت، حریق، و

هین گذاری انجام میشود *

مقدار کمی ماسه ، مقدار کمی از هر نوع مواد سوختنی ، روغن کاری بد و ناقص ، پیچی که از جا در آمده باشد ، اتصال برق و یا تکه های چوب و آهن میتوانند صدمات جبران ناپذیری بر ماشین وارد سازند . هدف تخریب ، آسیب رساندن ، معیوب کردن ، از کار انداختن و منهدم نمودن نقاط حساس دشمن می باشد ، منجمله :

۱ - اقتصاد مملکت ۲ - تولیدات کشاورزی و یا صنعتی ۳ - نظام ارتباطاتی و حمل و نقل ۴ - نظام ارتش و پلیس و ذخائر آنها ۵ - نظام ارتشی ، پلیسی سرکوب و خفقان ۶ - مؤسسات و اموال آمریکائیان شمالی در مملکت *

چریک شهری میبایست اقتصاد مملکت را بخطر اندازد و بطور اخص جنبه های اقتصادی و پولی آنرا از جمله شبکه تجارتي داخلی و خارجی ، نظام صرافی و بانکی ، نظام اخذ مالیات و غیره *

ادارات دولتی ، مراکز خدمات دولتی ، و انبارهای ذخیره حکومت هدفهای آسان برای عمل تخریب میباشند . و جلوگیری از عملیات تخریبی که در مورد تولیدات کشاورزی و صنعتی توسط چریک شهری که آگاهی کامل

به شرایط محلی دارد ، کار ساده‌ای نخواهد بود .

کارگران صنعتی که چریک شهری میباشند ، بهترین افراد برای انجام عمل تخریب در قسمت صنایع بشمار میروند . زیرا که آنها از هر کس دیگر بهتر صنعت مربوطه ، کارخانه ، ماشین‌آلات ، و یا قسمتی از ماشین را که بتواند بخش کاملی از کار کارخانه را متوقف نماید می‌شناسند . و میتوانند بمراتب از یک فرد عادی که اطلاعات ناقصی در این موارد دارد بیشتر خسارت و آسیب وارد آورند .

در مورد سیستم حمل و نقل و ارتباطاتی دشمن با ترافیک قطار شروع میکنیم . واجب است که آنها بطور منظم با اسلحه‌های تخریبی مورد حمله قرار داد . تنها میبایست مواظب بود که عملیات سبب مرگ و یا وارد آمدن جراحات مهلك به مسافری و خصوصاً مسافرین عادی قطارهای حومه شهر و قطارهای مسافربری نگردد .

در این زمینه مهمترین هدفهای عملیات تخریبی ، حمله به قطارهای باربری ، واگونهاى باربرى ساکن ، ویا متحرك ، و قطع سیستم حمل و نقل و ارتباطات ارتش ، میباشد .

ریل و تراورسهای زیر آنها میتوان از جای در

آورد ، تونلی که بواسطه انفجار مسدود شود و یا موانعی که باعث خروج قطاری از ریل بوجود میآید ، صدمات فوق العاده‌ای وارد میسازند .

از ریل خارج کردن قطارهایی که مواد سوختنی حمل میکنند و نیز با دینامیت منفجر کردن پلهای راه آهن ، صدمات عمده‌ای به دشمن وارد میآورند . در سیستمی که دارای وسائط نقلیه فوق العاده حجیم و وزین میباشد ، تعمیر صدمات و نوسازی ویرانیها احتیاج به ماهها کار خواهد داشت .

و در مورد جاده‌ها ، میتوان آنها را با استفاده از انداختن درخت ، وسائط نقلیه ساکن ، تغییر مکان نرده‌ها و میله‌ها بوسیله دینامیت و منفجر کردن پلها ، غیر قابل استفاده نمود .

کشتی‌ها را میتوان هنگامیکه در بنادر دریائی و یا رودخانه‌ای لنگر انداخته‌اند و یا در محوطه‌های نگهداری کشتی میباشند ، آسیب رسانید و یا منهدم نمود .

میبایست بطور منظم به خطوط تلفنی و تلگرافی صدمه وارد نمود . برجهای مخابراتی را منفجر کرده ، سیمهایشان را غیر قابل استفاده نمود .

عمل تخریب میبایست فوراً در مورد حمل و نقل و ارتباطات ، اجرا شود زیرا جنگ انقلابی در برزیل شروع شده و لازم است و میبایست از حمل و نقل سرباز و مهمات دشمن جلو گیری نمود و از سرعت آنها کاست .

لوله های نفت ، کارخانه های مواد سوختی ، محل های نگهداری بمب و مهمات ، مخازن باروت و قورخانه ها ، اردوگاه های نظامی و مراکز خوار و بار ارتش میبایست بتمام معنی هدف عملیات تخریبی قرار گیرند . و در ضمن وسائط نقلیه ، کامیون های ارتشی و ماشین های ارتش و پلیس میبایست در هر موقعیتی که بدست می آید ، منهدم گردند .

چریك شهری که در عملیات تخریب فعالیت دارد ، میبایست همواره مراکز سرکوب ارتش و پلیس و قسمتهای مشخص و تخصصی آنها را مورد توجه قرار دهد .

مؤسسات و ثروت آمریکائیان شمالی در مملکت بنوبه خود میبایست آنقدر هدف عملیات تخریب واقع شوند که حجم این عملیات از مجموع حجم عملیات دیگری که علیه نقاط حیاتی دشمن صورت میگیرد ، بیشتر شود .

۱۲ - ارباب (تروریسم)

این عمل چریکی معمولاً از طریق گذاردن بمب و مواد منفجره با قدرت تخریبی بسیار زیاد که میتواند صدمات جبران ناپذیری بر دشمن وارد آورد صورت میگیرد .

برای انجام این عمل لازم است که چریک شهری دارای معلومات تئوریک و عملی کافی در مورد طریقه ساختن مواد منفجره باشد .

عمل ارباب علیرغم ظاهر ساده اش تفاوتی با اعمال چریکی دیگر که موفقیتشان منوط به برنامه ریزی و قاطعیت تشکیلات انقلابی میباشد ، ندارد . این عملی است که چریک شهری میبایست با خونسردی ، آرامش و قاطعیتی فوق العاده اجرا نماید .

اگر چه کار ارباب عموماً از طریق ایجاد انفجار صورت میگیرد ، در مواردی میتوان از طرقی چون ، اعدام سوزاندن منظم و پیگیر دستگاهها و اموال و همچنین انبارها و مؤسسات کشاورزی آمریکائیان شمالی استفاده نمود .

ضرورت و اهمیت حریق و ساختن بمبهای آتش از قبیل بمب بنزینی ، در فنون انقلابی ارباب تأکید میشود .

نکته مهم دیگر ، اموال و اشیائی است که هنگام گرسنگی و کمیابی (که در اثر حرص و طمع سرمایه داران و دلالتان بزرگ تجاری پدید میآید) چریک شهری میتواند مردم را ترغیب به مصادره و تصرف آن نماید .
ارعاب (تروریسم) سلاحی است که چریک شهری هرگز نمیتواند آنرا بکنار بگذارد .

۱۳ - تبلیغ مسلحانه

تنظیم و مربوط ساختن عملیات مختلف چریکی ، که هر يك از اعمال مسلحانه واحد را در بر دارد ، شیوه عمده برای تبلیغ مسلحانه میباشد .
این عملیات که با هدفهای مشخص و قاطع انجام میشوند ، بطور اجتناب ناپذیر خوراك تبلیغاتی برای سیستم ارتباطاتی توده ای خواهند بود .
یورش به بانکها ، کمین ، فرار از خدمت و بدست آوردن اسلحه ، رهائی زندانیان ، اعدام ، آدم دزدی ، تخریب ، ارعاب ، جنگ اعصاب همه از این عملیات میباشد .

منحرف نمودن هواپیما حین پرواز ، عملیات انقلابی ، و یورش و ضبط کشتی ها و قطارهای در حال حرکت بدست چریکها ، میتوانند تنها بخاطر اثرات تبلیغاتی شان صورت گیرند .

چريك شهرى ميبايست حتما يك دستگاه مخفى
برای چاپ داشته باشد و بتواند با استفاده از كليشه*
الكلى ، برقى و يا وسايل ديگر چاپ مطالبى را بچاپ
برساند . آنچه را كه نمیتواند بخرد مى بايست از طريق
تصرف تهيه كند تا بتواند بمنظور تبليغ و ايجاد آشوب
عليه حكومت ديكتاتورى ، يك روزنامه* مخفى كوچك ،
جزوه ، تراكت ، و تمير بچاپ برساند .

چريك شهرى كه در قسمت چاپ مخفى فعاليت
دارد سبب ميشود تا امر در بر گرفتن گروههاى بزرگى
از مردم را در مبارزات انقلابى تسهيل نمايد . وى جبهه*
جديد و پايدارى را براى فعاليت در زمينه* تبليغات انقلابى
ميگشايد تا آنانكه ماييل به فعاليت در اين مورد ميباشند
ولو تنها و با بخطر انداختن زندگانى خود ، بعنوان يك
انقلابى ، در آن شركت جويند .

امكانات مخفى جهت تبليغ و آشوبگرى چريك
شهرى را به اختراع و يا استفاده از وسايل ، چون قلاب
سنگ و خمپاره انداز براى توزيع نمودن مطالب ضد
دولتى از فاصله* دور تشويق ميكند و روحيه* ابتكار را
در وى تقويت مينمايد . از شيوههاى ديگر تبليغ ميتوان
ضبط كردن صدا ، اشغال ايستگاههاى راديو ، استفاده
از بلندگو ، و نوشتن بر روى ديوارها و نقاط غير قابل
دسترسى ، را نام برد .

۴۸ برای استفاده از این شیوه : چریک شهری
میبایست بدان روحیه و حالتی چون عملیات مسلحانه
بدهد *

۴ تبلیغ مداوم از طریق ارسال نامه به افراد خاصی
و توضیح مفهوم عملیات مسلحانه چریک شهری اثرات
مثبتی داشته ، روشی برای تحت تاثیر گذاردن گروههای
خاصی از مردم میباشد *

لیکن این اثر که از طریق وسایل تبلیغاتی عملیات
چریک شهری در قلوب مردم پدید میآید گویای این
نیست که نیروهای ما از پشتیبانیهای افراد بر خور -
دارند *

بدست آوردن پشتیبانی قسمتی از مردم کافیهست ،
و این از طریق بردن شعار زیر بین مردم و محبوب نمودن
آن عملی میشود : « کسی که مایل به انجام کاری برای
انقلابیون نیست ، اقدامی نیز علیه آنها ننماید » *

۱۴ - جنگ اعصاب

جنگ اعصاب و یا جنگ روانی فنی تهاجمی است
که از وسائل توده‌ای ارتباطی و اخباریکه شفاها منتقل
میشوند ، برای تضعیف روحیه دشمن استفاده مینماید *

حکومت همواره در جنگ روانی در موقعیتی

ضعیفتر قرار دارد ، زیرا با ایجاد سانسور هیچ وقت اجازه نمیدهد مطلبی علیه‌اش گفته یا نوشته شود .

در این هنگام بیچاره و ناتوان شده ، دچار تضاد و از دست دادن وجهه‌اش میگردد . و مقدار زیادی وقت و انرژی برای کنترل اوضاع از دست میدهد ، کنترلی که با خطر شکست و ناکامی روبروست .

هدف از جنگ اعصاب ، رسانیدن اخبار نادرست به مسئولین حکومت میباشد ، و این میتواند هر مسئولی را شامل شود . در نتیجه محیطی متشنج ، بی اعتبار ، نا امن ، نامطمئن و مملو از نگرانی برای حکومت ایجاد میشود .

بهترین روشهایی که توسط چریک شهری برای جنگ اعصاب استفاده میشوند ، عبارتند از :

۱ - با استفاده از تلفن و پست ، راهنمایی ها و اخبار نادرستی چون خبر کار گذاشتن بمب و یا اعمال ابرعاب دیگر در ادارات دولتی و سایر اماکن ، آدم دزدی و برنامه‌های قتل و غیره ، را در اختیار پلیس قرار دادن ، دشمن مجبور به تعقیب این اطلاعات بوده ، خسته و فرسوده میگردد .

۲ - برای منحرف نمودن توجه پلیس طرحهای نادرستی در اختیار آنها قرار دادن .

۳ - شایعه سازی ، جهت ایجاد ناراحتی برای

حکومت *

۴ - استفاده از فساد ، اشتباهات و شکستهای

حکومت و نمایندگان ، جهت وادار ساختن آنها به توضیح و توجیه عملیات خود در همان دستگاههای ارتباطی عمومی و تبلیغاتی که تحت کنترل و سانسور خودشان میباشد . این عمل باعث تضعیف روحیه دشمن میگردد *

ارائه نامه‌هایی در مورد محکومیت حکومت به

سفارتخانه های خارجی ، سازمان ملل متحد ، سفارت پاپ و کمیسیونهای قضائی بین المللی دفاع از حقوق بشر و یا آزادی مطبوعات ، در این نامه‌ها کلیه - خلافت‌های مشخص دیکتاتوری نظامی و توسل آنها به خشونت تشریح شود و روشن گردد که جنگ انقلابی برآه خود ادامه خواهد داد ، و خطرات جدی متوجه دشمنان مردم خواهد بود *

طرز اجرای عمل چریکی :

چریك شهری که بدرستی دوران تعلیم و کارآموزی

خود را میگذراند ، میبایست برای شیوه اجرای - عملیاتش اهمیت فوق العاده قائل شود ، زیرا وی در اینجا نمیتواند کوچکترین اشتباهی را مرتکب گردد *

همانگونه که تجربه^۲ هر روزه بما میآموزد ، هر نوع بی توجهی به درك و پذیرش کامل طریقه^۳ عمل ، و استفاده از آن ، میتواند مصیبت مشخصی را همراه داشته باشد .

دزدان و راهزنان بخاطر روشهایی که استفاده می کنند ، به کرات دچار اشتباه میشوند . و این یکی از دلایلی است بر اینکه چريك شهری میبایست مصرا^۴ مجذوب اجرای فنون انقلابی باشد ، نه فنون دزدها .

و این تنها دلیل نیست . هیچ چريك شهری وجود ندارد که شایستگی این نام را داشته باشد و از روشهای انقلابی استفاده ننماید و آنها را در طرح ریزی و اجرای عملیاتش بدقت بکار نبندد .

مثلی است که میگوید ، غول از انگشتان پایش شناخته میشود . و این گفته را میتوان در مورد چريك شهری بکار برد که از دور با شیوه های درست و اعتقاد مطلقش به اصول ، شناخته میشود .

شیوه^۵ انقلابی اجرای عملیات چریکی شدیداً و اجباراً متکی به دانستن و استفاده از عوامل زیر - میباشد :

- ۱ - مطالعه و تحقیق در مورد اطلاعات
- ۲ - نظارت و مراقبت
- ۳ - تحقیق و کاوش در مورد محوطه عمل
- ۴ - مطالعه و « وقت گیری » راهها
- ۵ - نقشه کشی
- ۶ - موتوریزه بودن
- ۷ - انتخاب مسئولین و افراد کمکی
- ۸ - انتخاب ظرفیت آتش
- ۹ - مطالعه و آزمایش در بآخر رساندن و تکمیل
- ۱۰ - پوشش
- ۱۱ - عقب نشینی
- ۱۲ - متفرق شدن
- ۱۳ - رهائی و یا انتقال زندانیان
- ۱۴ - محو علامات و اثرات
- ۱۵ - نجات زخمی ها

برخی مشاهدات در مورد شیوه عمل :

هنگامیکه اطلاعی در دست نیست ، نقطه شروع برای برنامه ریزی عملیات میبایست تحقیق و نظارت و مراقبت باشد . این روش نیز دارای نتایج خوبی میباشد .

در هر موردی و منجمله در موردیکه اطلاعات در دست میباشد ، ضروریست که از طریق نظارت مراقبت اطلاعات را آزمایش نمود تا با مشاهدات در تضاد نباشند .

تحقیق و کاوش در مورد محوطه* عمل و مطالعه و وقت گیری راهها حائز اهمیت فوق العادهای میباشد که نباید و نمیتوان از آنها صرفنظر نمود .

موتوریزه بودن عاملیست که معمولا در شیوه* اجرای عملیات ، بنا درست کم اهمیت بر آورد میشود ، یکررات امر موتوریزه بودن به آخر و به شب اجرای عملیات موکول میشود و تا آئزمان اقدامی در این مورد صورت نمیگیرد .

این اشتباه است . امر موتوریزه بودن باید جدی محسوب شود و با دور اندیشی قابل ملاحظه ای بعهده گرفته شده به اطلاعات و به نظارت و مراقبت متکی باشد و باید با دقت و توجه فراوان اجرا گردد . توجه ، نگهداری ، تعمیر و استتار وسائط نقلیه ای که صاحب شده اند جزئیات بسیار پر اهمیتی از امر موتوریزه بودن میباشد .

با از کار ایستادن و سسائط نقلیه ، عمل اصلی مواجهه با شکست میگردد که عواقب روحی ، جانی و مالی و جیمی برای فعالیت چریک شهری دارا میباشد .

انتخاب مسئولین محتاج توجه زیاد است ، باید از شرکت افراد بدون قاطعیت و متزلزل جلوگیری شود . شرکت اینگونه افراد این خطر را نیز دارد که روحیه شان بدیگران نیز سرایت نماید . از این اشکال میبایست بر حذر ماند .

عقب نشینی دارای اهمیتی برابر و یا بیشتر از خود عمل است ، تا حدی که میبایست بدقت برنامه ریزی شود ، و امکان شکست در نظر گرفته شود .

از رهایی و یا انتقال زندانیان در حضور بچه ها و یا هر چیز که جلب توجه عابرین عادی را بنماید باید خود داری کرد . بهترین کار اینست که عمل نجات را تا حد ممکن بصورت طبیعی انجام داد باید با پیچیدن در خیابانهای مختلف و با استفاده از خیابانهای باریکی که برای عبور پیاده رو مشکل میباشند ، همواره از مواجهه دو ماشین جلوگیری شود . محو علائم و اثرات اجباریست ، و احتیاج به دقت فراوان در از بین بردن اثرات انگشت و دیگر علائمی که میتواند اطلاعات در اختیار دشمن قرار دهد ، دارد . بی دقتی در محو

اثرات و علائم عاملیست که از طرفی تشنج اعصاب را در صفوف ما افزایش میدهد ، و از طرف دیگر عموماً مورد استفاده پلیس قرار میگیرد .

نجات زخمیها :

مسئله زخمی ها در جنگ چریکی شهری محتاج توجه خاصی میباشد . اتفاق می افتد که در حین عمل چریکی یکی از رفقا تصادفی و یا با گلوله پلیس زخمی میشود . هنگامیکه چریکی از گروه آتش به کمکهای پزشکی اولیه آشنائی داشته باشد میتواند در همانجا کاری برای رفیق زخمی بکند . تحت هیچ شرایطی نباید چریک زخمی را رها نمود و یا گذارد تا بدست دشمن بیافتد .

یکی از قدمهای احتیاطی که میبایست بر داریم اینست که دوره‌هایی برای آموزش پرستاری ترتیب دهیم که در آن زنان و مردان چریک بتوانند فنون ابتدائی کمکهای اولیه پزشکی را فرا گیرند .

یک فرد چریک شهری که پزشک ، محصل پزشکی ، پرستار ، داروساز بوده و یا تنها به کمکهای اولیه پزشکی آشنائی دارد ، از ضروریات مبارزات انقلابی امروزه میباشد .

راهنمای کوچکی در مورد کمکهای اولیه^۱ پزشکی
برای چریک شهری ، که پلی کپی شده باشد ، میتواند -
مورد استفاده^۲ هر فردی که معلومات کافی داشته باشد
قرار گیرد .

در برنامه ریزی و اجرای عمل مسلحانه ، چریک
شهری نمیتواند مسئله^۳ سازماندهی امور پزشکی را از
مد نظر دور بدارد . و این کار از طریق ایجاد
درمانگاههای سیار و یا موتوریزه ، انجام میشود . و
نیز میتوان مراکز سیاری برای کمکهای اولیه^۴ پزشکی
ترتیب داد . راه حل دیگر ، استفاده از تبحر یک رفیق
پرستار است که با کیف ابزار و وسائل خود در خانه^۵
موتوری در انتظار آوردن زخمی ها می نشیند .

ایده آل میباشد اگر درمانگاههای مجهزی برای خود
داشتیم ، لیکن اینکار بسیار پر هزینه است ، مگر اینکه
از وسایل مصادره شده استفاده شود .
غالباً در صورت عدم امکانات دیگر ، ضروریست
که از درمانگاههای قانونی استفاده شود و چنانچه لازم
باشد ، با نیروی اسلحه باید پزشک را وادار به درمان
افراد زخمی نمود .

در صورتیکه برای خرید خون و یا پلاسما اجباراً^۶
به بانک خون رجوع نمائیم باید از دادن نشانی های

صحیح ، خصوصا نشانی محل افراد زخمی که تحت توجه و مراقبت ما میباشند پرهیز نمائیم و همچنین زمانیکه افرادی را که در فعالیتهای مخفی سازمان شرکت دارند به درمانگاهها و مراکز پزشکی قانونی میبریم ، باید توجه نمائیم که نشانی واقعی آنها را در اختیار مسئولین نگذاریم . اینگونه نکات برای پنهان نمودن اثرات و علائم ، ضروری میباشد .

محل نگهداری زخمی ها را نباید هیچکس جز گروه کوچکی که مسئول مداوا و حمل ایشان میباشد ، بشناسد .

ملافه و لباسهای خونین ، دارو و هر چیز دیگری که دلالت بر مداوای رفقائی که در نبرد با پلیس زخمی شده اند ، داشته باشد میبایست از محل مداوای ایشان بیرون برده شود .

امنیت چریکی

چریك شهری بطور مدام با خطر شناخته شدن و یا لو رفتن روبرو است . مسئله عمده امنیت عبارت از اینست که بخوبی پنهان و حفاظت شویم ، و نیز در استفاده از وجود روشهای مطمئنی است که دشمن را از یافتن ما و یا محل تقریبی اقامتمان ، باز دارد .

دشمن بزرگ چريك شهري و خطر بزرگی كه سازمان چریکی با آن مواجه است ، رخنه جاسوس و خبر رسان دشمن در سازمان میباشد .

جاسوسی كه در سازمان گیر میافتد و یا جاسوسی كه از سازمان فرار کرده و اطلاعاتی در دسترس پلیس قرار میدهد ، میبایست بمجازات اعدام برسد .

امنیت خوب عبارت از اینست كه مطمئن باشیم دشمن جاسوسی در میان ما ندارد و نمیتواند هیچ نوع اطلاعی حتی از فاصله دور و با طرق غیر مستقیم در باره ما كسب نماید . شیوه اصلی تضمین این امر توجه و دقت ، هنگام فرد گیری است .

و نیز افراد مجاز نیستند كه از افراد و امور دیگر مطلع باشند . هر فرد تنها میبایست آنچه را بداند كه بكار خودش مربوط است . این نکته ای اصلی و اساسی در الفبای امنیت چريك شهري میباشد .

نبردی كه ما آغاز کرده ایم نبردیست طبقاتی و از اینرو بسیار صعب و دشوار میباشد . هر نبرد طبقاتی هنگامیکه ما بین طبقات متخاصم صورت گیرد ، نبرد میان مرگ و زندگی است .

دشمن میخواهد ما را از میان بردارد ، وی بیرحمانه میجنگد تا ما را پیدا کرده ، نابود سازد . از اینرو است

که سلاح عمده ما پنهان شدن از دشمن و وارد ساختن حملات غافلگیر کننده ، بر وی می باشد .

خطری که چریک شهری را تهدید میکند اینست که بواسطه بی احتیاطی لو رود و یا بواسطه عدم آگاهی باعث شود که شناخته گردد . چریک شهری اجازه ندارد نشان خود و یا هر آدرس مخفی دیگری را به پلیس بدهد ، و یا زیاد صحبت کند . یادداشت در حاشیه روزنامه ، اسناد گمشده نامه و یادداشت ، اینها همه علائم و اثراتی هستند که برای پلیس کم ارزش نمیباشند .

دفاتر نشانی و شماره تلفن را میبایست از بین برد و از نوشتن و نگهداری نوشته و یادداشت و بایگانی اسامی درست یا نادرست ، نقشه و برنامه خودداری کرد . محللهائی که برای تماس تعیین میشوند نباید جائی نوشته شوند ، تنها میبایست آنها را بخاطر سپرد .

اولین فردی که تخلف از این قوانین را در چریکی مشاهده کند ، میبایست باو اخطار دهد ، و در صورت تکرار ، باید از همکاری با وی خودداری نماید .

با در نظر گرفتن نیاز چریک شهری به تحرکی دائمی و نزدیک بودن نسبی پلیس و شرایط شبکه استراتژیک پلیس که شهر را در محاصره دارد ، چریک

شهری مجبور است که بر حسب اقدامات دشمن از شیوه‌های متغیر امنیتی استفاده نماید *

بدین دلیل لازم است که از عملیات پلیس ، محل عمل شبکه هایش ، و پیچ و خمها و نقاطی که تحت مراقبت و کنترل قرار میدهد ، بطور روز مره مطلع بود . مطالعه روزانه اخباری که در مورد پلیس در روزنامه ها منتشر میشود ، چشمه ایست از اینگونه اطلاعات .

مهمترین درس در امر امنیت چریکی اینست که هرگز نباید نسبت به فعالیتها و قوانین امنیتی درون سازمان دچار سستی و اهمال کاری شد .

امنیت چریکی میبایست بطور عمده هنگام دستگیری رعایت شود . چریکی که دستگیر شده هیچ اطلاعی را که سازمان را بخطر اندازد نباید در اختیار پلیس قرار دهد ، او نمیتواند چیزی را بگوید که بدستگیری رفقای دیگر ، کشف نشانی ها و خفاگاهها و از دست دادن اسلحه و مهمات منجر شود .

گناهان هفت گانه جنگ چریکی شهری

حتی هنگامیکه چریک شهری فنون انقلابی را بکار می بندد و از قوانین امنیتی بدقت پیروی مینماید ، میتواند دچار اشتباه شود . هیچ چریک شهری کامل نیست . چون نمیتواند کامل باشد ، حداکثر میباید سعی

نماید تا ضریب اشتباهش را کاهش دهد .

یکی از شیوه هائی که باید برای کاهش ضریب اشتباه بکار برده شود ، دانستن دقیق و مبارزه با گناهان هفت گانه جنگ چریکی شهری است .

اولین گناه چریك شهری بی تجربگیست . چریکی که مرتکب این گناه میشود ، هشیاری دشمن را دست کم گرفته او را احمق ، و همه چیز را آسان میپندارد . و در نتیجه ، علائم و آثاری از خود بر جای میگذارد که میتواند عواقب وخیم ، برایش داشته باشد .

چریك شهری بخاطر بی تجربه بودنش ممکن است نیروی دشمن را بیش از واقعیت بر آورد کرده وی را نیرومند تر از آنچه میباشد بپندارد . این تصور چریك شهری را هراسان ، ناامن و سست گردانیده قاطعیت و تهور را از او سلب مینماید .

گناه دوم اینست که چریك شهری بر عملیاتی که بانجام رسانده مغرور گردد و در باره آن با این و آن صحبت کند .

گناه سوم بی مایگی میباشد . چریکی مرتکب این گناه میشود که میخواهد مسائل انقلابی را با اعمالی که در شهر صورت میگیرد حل کند ، بدون اینکه اهمیتی برای شروع و ابقاء جنگ چریکی دهقانی قائل

باشد ، در حالی که موفقیت ، وی را کور کرده است ، دست به تنظیم عملی میزند که گمان میبرد تعیین کننده است ، و تمام نیرو و امکانات سازمان را بکار میگیرد . از اینرو که شهر منطقه ای استراتژیک است و تا هنگامیکه جنگ چریکی دهقانی آغاز نگشته و در حد پیروزی نیست نمیتوانیم از آن اجتناب نمائیم ما همواره در معرض این خطر هستیم که به دشمن امکان دهیم ما را هدف ضرباتی مهلك قرار دهد .

چهارمین گناه چریك شهری اینست که خود را بیش از حد واقعی نیرومند پندارد ، و دست به اجرای برنامه هائی زند که هنوز فاقد نیروی کافی و زیر بنای لازم برای انجام آنها ، میباشد .

گناه پنجم چریك شهری اقدام به اعمال عجولانه ، میباشد . کسی که مرتکب این گناه میشود ، شکیبائی را از دست داده ، عصبی میگردد و بدون هیچ تأملی بسرعت دست بکار عملیات میگردد ، در این صورت میبایست در انتظار عواقبی جدی باشد .

ششمین گناه چریك شهری اینست که هنگامیکه دشمن بیش از حد عصبانیت او را مورد حمله قرار دهد هفتمین گناه چریك شهر اینست که از برنامه ریزی خود داری کرده ، فی البداهه دست بکار عملیات گردد .

پشتیبانی توده

یکی از مسائلی که چریک شهری میبایست همواره در مد نظر قرار دهد ، مطابقت دادن خویش با خواستههای عمومی است ، تا بدین وسیله بتواند پشتیبانی توده را جلب نماید .

آنگاه که عملی ناشایست و فاسد از دولت سر همیزند ، چریک شهری میبایست بمیدان آمده ، مخالفت خود را به حکومت نشان دهد و مردم را بخود علاقمند سازد . مثلاً حکومت کنونی مردم را زیر فشار زیاد مالی و مالیاتهای سنگین قرار داده ، وظیفه چریک شهریست که نظام اخذ مالیات حکومت دیکتاتوری را مورد حمله قرار داده ، مانع فعالیتهای مالی او بشود . و در ضمن نیروی قهر آمیز انقلابی را علیه وی بکار اندازد .

چریک شهری تنها بخاطر بر هم زدن نظام مالیاتی و اخذ مالیات ، نمیجنگد . سلاح قهر انقلابی میبایست متوجه آن دستگاههای دولتی که مسئول بالابردن قیمتها و نیز متمول ترین بهره کشان داخلی و خارجی و ثروتمندان بزرگ باشد بطور خلاصه علیه کسانی که از طریق هزینه گران زندگی حقوق گرسنگان ، و قیمتها و کرایه خانه های سرسام آور ثروتهای هنگفتی اندوخته اند .

تراستهای خارجی ، از قبیل تاسیسات سرد کن

آمریکای شمالی ، و تولید مواد غذائی مورد احتیاج ملت ، که تمام بازار را بانحصار خود در آورده‌اند ، میبایست بطور منظم مورد حمله^{*} چریک شهری قرار گیرند .

شورش چریک شهری و اصرار وی در دخالت در مسائل عمومی مردم بهترین روش است برای جلب پشتیبانی ملت به هدفهائی که از آن دفاع میکنیم . ما تکرار میکنیم و باز تکرار میکنیم ، که این بهترین شیوه^{*} جلب توجه توده است .

و بمجرد اینکه قسمت نسبتاً قابل ملاحظه‌ای از توده^{*} مردم ، عملیات چریک شهری را جدی بگیرند ، دیگر موفقیت چریک شهری تضمین شده است .

حکومت راهی جز تشدید خفقان ندارد . شبکه‌های تفتیش منازل ، دستگیری افراد بیگناه و افراد مشکوک ، مسدود نمودن خیابانها ، و تمام اینها زندگی شهر را غیر قابل تحمل میکند . دیکتاتوری نظامی به پیگرد وسیع سیاسی دست میزنند ، قتلهای سیاسی و ایجاد وحشت و ارعاب توسط پلیس اعمال روز مره‌ای میشوند .

ولیکن علیرغم همه^{*} اینها ، بطور منظم و سیستماتیک با شکست مواجه میشود . نیروهای مسلح ، نیروی دریائی و نیروی هوائی تجهیز میشوند تا وظایف روز مره^{*} پلیس را بعهده گیرند . با وجود این راهی برای متوقف نمودن

عملیات چریکی پیدا نمیکنند . و نمیتوانند سازمان انقلابی را که بصورت گروههای پراکنده و متحرک در سراسر مملکت بطور مصمم و همه گیر ، فعالیت دارند از میان ببرند .

مردم از همکاری با مسئولین دولتی خود داری میکنند ، و افکار عمومی بر اینست که حکومت ظالم بوده قادر به حل مسائل نیست ، و متوسل به کشتن مخالفین خود میشود .

اوضاع سیاسی مملکت تبدیل به اوضاع نظامی میشود ، و هر روزه جباران بیش از پیش بعنوان مسئول اشتباهات و اعمال خشونت آمیز ، شناخته میشوند . و در ضمن مسائل زندگی مردم واقعا مصیبت آمیز میگردد .

آشتی طلبان که همواره در میان طبقات حاکم یافت میشوند ، و فرصت طلبان دست راستی ، و طرفداران مبارزات آرام ، هنگامیکه نظامیان و حکومت دیکتاتوری را بر لب پرتگاه می بینند ، دست بدست هم داده مخفیانه شایعه پراکنی میکنند ، و از دژخیمان تمنای انتخابات ، « بازگشت به دموکراسی » ، ایجاد تغییر در قانون اساسی و غیره مینمایند تا با تحمیق توده ، آنها را از شورش انقلابی در شهرها و مناطق دهقانی مملکت باز دارند .

لیکن با مشاهده انقلابیون ، مردم دیگر میفهمند که شرکت در انتخاباتی که تنها بخاطر تضمین ادامه سلطه دیکتاتوری نظامی و استتار جنایات آن ترتیب داده شده عملی بیهوده و مضحك است .

چریك شهری میبایست انتخابات مسخره و باصطلاح « راه حل سیاسی » را که مورد علاقه فراوان فرصت طلبان است مورد حمله قاطعانه قرار دهد ، و فعالیتهای قهر آمیز خود را تشدید کند ، و بدون وقفه دست بکار عملیات تخریب ، ارباب ، تصرف ، یورش ، آدم دزدی ، اعدام و غیره شود .

و این اعمال پاسخگوی کلیه تلاشهای دولت است ، که در جهت فریب مردم ، صورت میگیرد . مانند تلاشهایی چون افتتاح کنگره و تغییر سازمان دادن احزاب . احزاب حکومت و احزاب مخالفین که با اجازه دولت فعالیت دارند . مجلس و باصطلاح احزابیکه با اجازه دیکتاتوری نظامی بتمام معنی چون عروسکان خیمه شب بازی و سگهای زنجیر شده ، عمل مینمایند .

نقش چریك شهری برای بدست آوردن پشتیبانی توده ، ادامه نبرد است ، ضمن اینکه منافع توده مردم و نیز شرایط مصیبت آمیزی را که حکومت باید تحت آن عمل کند ، مد نظر قرار میدهد . این شرایطی که برای

پلیس مصیبت بار میباشند ، به انقلابیون امکان میدهند که در بحبوحه توسعه غیر قابل کنترل شورش در شهر ها ، جنگ چریکی دهقانی را آغاز نمایند .

چریک شهری بخاطر منافع مردم دست بکار فعالیت انقلابیست ، وبهمراه آن شرکت توده ها را در مبارزاتی که علیه دیکتاتوری نظامی و بمنظور رهائی مملکت از قید اسارت ایالات متحده صورت میگیرد جستجو میکند . با شروع نمودن از شهر و با پشتیبانی مردم ، جنگ چریکی دهقانی بسرعت تکامل مییابد ، و در حین اینکه شورش در مناطق شهری ادامه دارد ، ساختمان زیر بنائی لازم خود را بر پا میسازد .

جنگ چریکی شهری ، مدرسه برای انتخاب چریک

انقلاب یک پدیده اجتماعیست ، که به افراد ، اسلحه و منابع و امکانات ، متکی میباشد . اسلحه در مملکت وجود دارد و میتواند گرفته شود و مورد استفاده قرار گیرد ، لیکن برای اجرای این عمل لازم است که به افراد اتکاء داشت . بدون افراد اسلحه و منابع دارای ارزش و استفاده ای نخواهند بود افراد بنوبه خود میبایست دارای دو کیفیت ضروری و اجباری باشند :

- ۱ - میبایست دارای انگیزه ای سیاسی - انقلابی باشند .
- ۲ - میبایست از آمادگی لازم تکنیکی - انقلابی بزر -

خوردار باشند *

در میان گروههای وسیع و آگاهی که با دیکتاتوری نظامی و سلطهٔ امپریالیزم آمریکا دشمنی دارند ، افرادی با انگیزهٔ سیاسی انقلابی یافت میشوند *

تقریباً همهٔ روزه اینگونه افراد به جنگ چریکی شهری می پیوندند ، و از اینرو است که دیگر حکومت هیچ گاه اعلام نمیدارد که انقلابیون را از میان برداشته است . دشمن با ناراحتی شاهد بر خاستن مجدد انقلابیون از خاکسترشان میباشد *

افرادی که بیش از هر کس تعلیم دیده ، تجربه اندوخته و خود را وقف جنگ چریکی و در همان حال جنگ چریکی دهقانی نموده اند ، استخوان بندی جنگ انقلابی و لذا انقلاب برزیل را تشکیل میدهند *

از این استخوان بندی است که هستهٔ اصلی ارتش رهائی بخش ملی انقلاب که از درون جنگ چریکی بر میخیزد ، بوجود میآید *

این هستهٔ مرکزی است ، نه بوروکراتها و فرصت طلبانی که درون ساختمان سازمان ، پنهان شده اند ، نه بحث کنندگان تو خالی که کلیشه نویسان قطعنامه هائی هستند که تنها بر روی کاغذ میمانند . این هستهٔ مرکزی است ، مردانیکه میجنگند . مردانیکه از همان آغاز کار برای همه چیز مصمم و آماده بوده اند مردانیکه

شخصاً در عملیات انقلابی شرکت میجویند . مردانی که
هتزلزل نیستند و فریب نمیدهند .

این هسته ایست که تعلیم دیده و دارای آموزشی
است با دید دراز مدت استراتژیک و تاکتیکی منطبق با
یکار بستن تئوری مارکسیسم - لنینیسم و بسط و توسعه
کاسترو - چه گوارا ، آنطور که در مورد شرایط خاص
برزیل بکار برده شود .

این هسته ایست که انقلاب را رهبری کرده از میان
مرحله چریکی اش میگذرانند .

و از این میان زنان و مردانی بوجود میآیند ، با
تعلیمات سیاسی - نظامی واحد و غیر قابل تجزیه ، که
عهده دار وظیفه رهبری ، پس از پیروزی انقلاب میباشند .
رهبری ساختمان اجتماع نوین برزیل .

ولی فعلاً زنان و مردانی که برای جنگ چریکی شهری
انتخاب میشوند ، از کارگران هستند ، (یعنی دهقانانیکه
شهر بمثابة بازاری برای نیروی کار ، آنها را بخود جلب
کرده است و تعلیم دیده و از - نظر سیاسی و تکنیکی
آماده شده اند ، به دهات باز میگردند) - از دانشجویان ،
از روشنفکران و از - روحانیون . این است مصالح ما
برای ساختمان اتحاد مسلحانه کارگران و دهقانان ،
با دانشجویان روشنفکران و روحانیون . و جنگ چریکی
شهری نقطه شروع میباشد .

کارگران دارای آگاهی بیحدی در مورد امور صنعتی بوده ، برای کارهای انقلابی مناسبترین افراد میباشند . چریک شهری کارگر با ساختن اسلحه^۲ تخریب و آماده نمودن وسایل تخریبی و دینامیت ، در مبارزه شرکت میجوید . و نیز شخصا در عملیاتی که در آن از سلاحهای دستی استفاده میشود شرکت کرده ، با شیوه^۳ قهر آمیز توده ای اعتصابات و فعالیتهائی را که سبب وقفه در کار میشود در کارخانه ها ، کارگاهها و دیگر مراکز صنعتی ، سازماندهی میکند .

دهقانان دارای فراستی فوق العاده برای شناختن زمین و تشخیصی درست برای مقابله با دشمن میباشند . و از صفت و توانائی ضروری ایجاد ارتباط و تماس با توده^۴ مردم عادی بر خواردار میباشند . چریک دهقان اکنون در مبارزه^۵ ما شرکت دارد ، و اوست که به هسته^۶ مرکزی جنگ چریکی راه یافته ، نقاطی برای اتکاء ، در دهات ، ترتیب میدهد ، برای افراد ، اسلحه و مهمات و ذخائر و مخفی گاه مییابد ، و کشت و دروی غلات مورد نیاز جنگ انقلابی را سازماندهی مینماید ، نقاط حمل و نقل ، محلهای نگهداری گله و منابع ذخیره^۷ گوشت را انتخاب مینماید ، برای راهنمایی چریکها راهنما تربیت میکند ، و بالاخره یک دستگاه اطلاعاتی در ده بوجود میآورد .

دانشجویان از چابکی و فراست فراوانی در امور سیاسی بر خوردارند و لذا همه چیزهایی را که ناممکن و ممنوع بنظر میرسد ، ممکن میسازند . آنگاه که به جنگ چریکی شهری می پیوندند ، بر آنگونه که امروز در مقیاس وسیعی صورت گرفته ، استعداد خاصی برای قهر انقلابی از خود نشان میدهند و بزودی در امور سیاسی ، تکنیکی ، نظامی متبحر میگردند . از اینرو که دانشجویان بطور مرتب و سیستماتیک توسط حکومت دیکتاتوری از مدارس و دانشگاهها ، برای مدتهای کوتاه و یا همیشه اخراج میشوند ، دارای مقدار - زیادی وقت آزاد میباشند . لذا رفته رفته این وقت را در راهی مفید مصرف مینمایند و در اختیار انقلاب قرار میدهند .

روشنفکران پیشقراولان مقاومت در برابر خود کامگی و مظالم اجتماعی و رفتار غیر انسانی حکومت دیکتاتوری جنایتکاران میباشند . اینان ناشر آوای انقلاب هستند و دارای نفوذ فراوانی در مردم میباشند .

چریک شهری روشن فکر و یا هنرمند متجددترین قشر پیروان انقلاب بر ژیل را تشکیل میدهد .

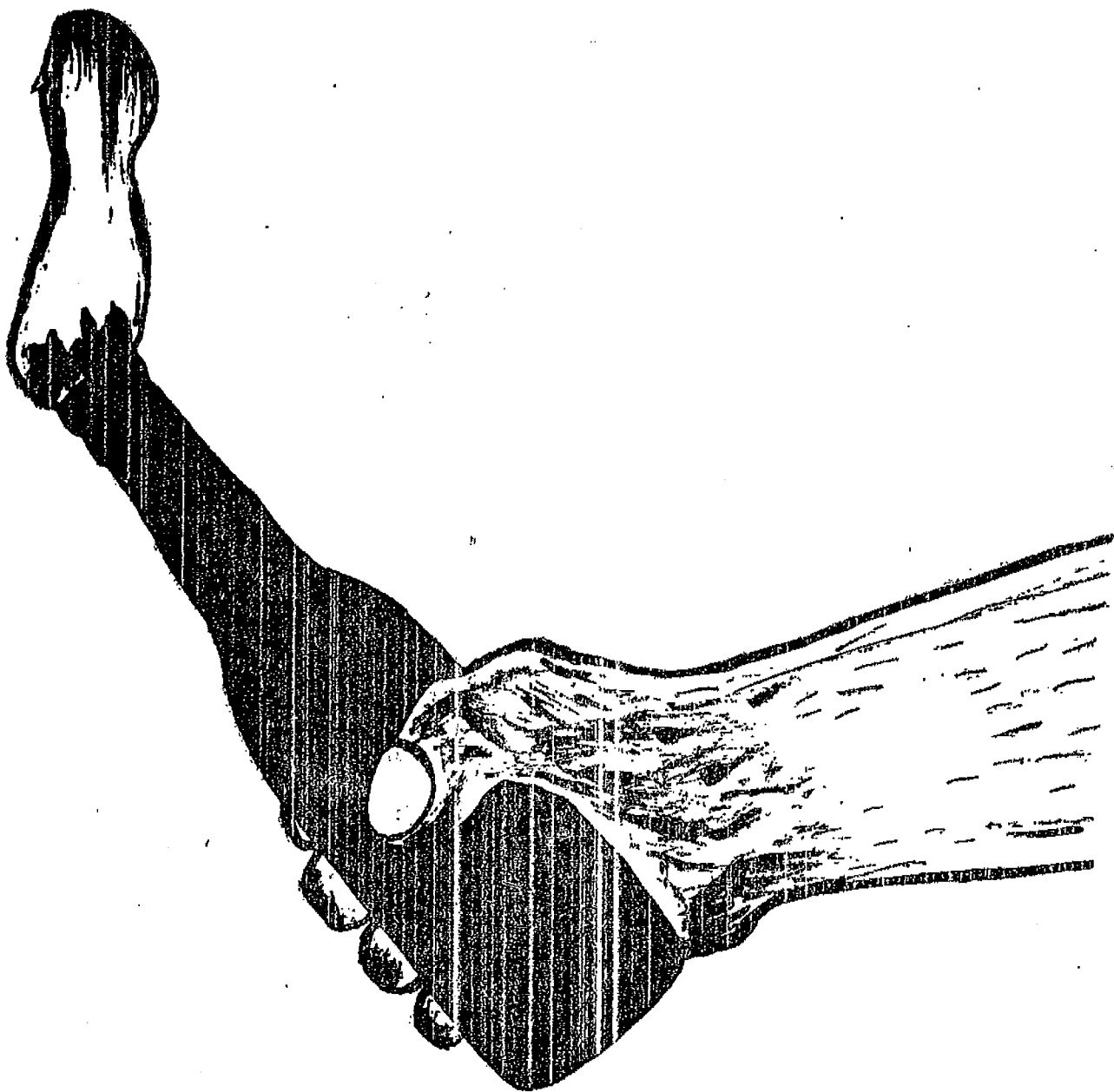
اعضای کلیسا ، یعنی مجتهدین ، کشیشان ، و روحانیون از هر فرقه ای که هستند ، قشری را تشکیل میدهند که دارای قدرت فراوانی برای ایجاد ارتباط و

تماس با مردم ، خصوصا کارگران ، دهقانان و زنان
برزیلی میباشد . کشیشی که چریک شهری است ،
جزء فعالی از جنگ پیش روی انقلابی برزیل بوده ، سلاح
پر قدرتی در مبارزه علیه دیکتاتوری و علیه امپریالیزم
آمریکای شمالی میباشد .

و در مورد زن برزیلی ، وی با روحیه ای جنگجویانه
و مصمم ، در جنگ انقلابی و خصوصا در جنگ چریکی
شهری شرکت جسته است . تصادفی نیست که اینقدر
زن متهم به شرکت در عملیات چریکی علیه بانکها، معادن،
هواکزی نظامی و غیره شده اند ، و مقدار زیادی در زندان
و بقیه تحت تعقیب پلیس میباشد . جنگ چریکی شهری
بمثابه مدرسه ای برای انتخاب چریک ، مردان و زنانی را
تربیت میکند و در سطح واحدی از مسئولیت و شایستگی
قرار میدهد که خطرات مشترکی را سهیم بوده ، میجنگند،
در جمع آوری ذخائر فعالیت دارند ، خود را بعنوان خبر
رسان ، راننده ، سکان دار کشتی و خلبان هواپیما در
خدمت انقلاب قرار میدهند ، اخبار مخفی بدست میآورند،
و در امر تبلیغ و آموزش شرکت میجویند .

کارلوس ماریکلا

ژوئن ۱۹۶۹



از انتشارات باختر امروز

ارگان سازمانهای جبهه ملی ایران در
خاور میانه

شهریور ماه ۱۳۴۹

بها

خاور میانه	۵۰ ریال
اورپا	۵ مارک
آمریکا	۲ دلار